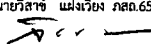
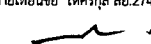
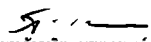
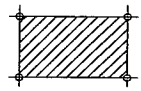
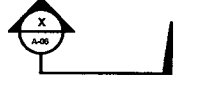
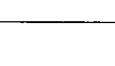
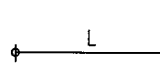
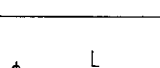
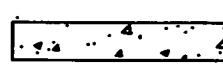
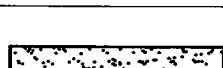
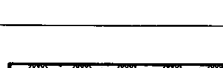
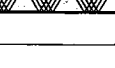
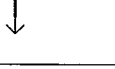


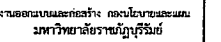


งานออกแบบและก่อสร้าง  
กองนโยบาย และแผน  
สำนักงานอธิการบดี

โครงการ

ปรับปรุงบริเวณอาคารศูนย์วัฒนธรรมอีสานใต้  
มหาวิทยาลัยราชภัฏบุรีรัมย์

| สารบัญแบบ   |                                                   | รายการประกอบแบบ |                                                                           | สัญลักษณ์ประกอบแบบ                                                                    |                                        | <div><div>งานออกแบบและก่อสร้าง กองโยธา-เขตพัฒน<br/>มหาวิทยาลัยราชภัฏบุรีรัมย์</div><div>เลขที่แบบ RBU.RE 2019- 003</div><table><tr><th>REV.</th><th>REVISION</th><th>DATE</th></tr><tr><td> </td><td> </td><td> </td></tr><tr><td> </td><td> </td><td> </td></tr></table><div>โครงการ</div><div>ปรับปรุงบริเวณ<br/>อาคารศูนย์วัฒนธรรมอีสานใต้</div><div>สถาปนิก</div><div>นายวิสิทธิ์ ผ่องเรือง ภสธ.6528</div><div></div><div>นายจักรกริช พรหมราชภักดิ์.598c</div><div>นายศุภชัย นิลสกุล ภสธ.4355</div><div>วิศวกรโครงสร้าง</div><div>นายเทียนชัย ให้อริกุล สย.2741</div><div></div><div>นายพรรัตน์ สมบัติใหม่ สย.9352</div><div>นายสุปรีชา นามประเสริฐ กย.29504</div><div>วิศวกรไฟฟ้า</div><div>นางจาริณี น้าแก้ว สฟท.5032</div><div>นายคุณิล ภูมิสุทนต์ ภฟท.40552</div><div>ผู้เขียน</div><div></div><div>นายอุเทน เป่งงณี</div><div>ปวส.สถาปัตยกรรม, วทบ.ก่อสร้าง</div><div>ผู้ตรวจ</div><div></div><div>นายจักรกริช พรหมราชภักดิ์</div><div>หัวหน้างานออกแบบและก่อสร้าง</div><div>ผู้อนุมัติ</div><div></div><div>รศ. นวรัตน์ จุฑาประภา</div><div>รักษาการแทน</div><div>อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏบุรีรัมย์</div><div>แสดงแบบ</div><div>สารบัญแบบ</div><div>รายการประกอบแบบ</div><div>รายการประกอบแบบสุญจน์</div><div>แบบนี้เป็นลิขสิทธิ์ของมหาวิทยาลัย<br/>ห้ามมิให้ผู้ใดคัดลอกทำซ้ำหรือดัดแปลง นอกจาก<br/>จะได้รับอนุญาตจากผู้อนุมัติโดยชัดแจ้งเท่านั้น<br/>หากฝ่าฝืนจะมีโทษตามกฎหมาย</div><table><tr><th>Date</th><td>17 กันยายน 2562</td></tr><tr><th>Drawing No.</th><td>1</td></tr><tr><th>Total</th><td>7</td></tr></table></div> | REV. | REVISION | DATE |  |  |  |  |  |  | Date | 17 กันยายน 2562 | Drawing No. | 1 | Total | 7 |
|-------------|---------------------------------------------------|-----------------|---------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|----------|------|--|--|--|--|--|--|------|-----------------|-------------|---|-------|---|
| REV.        | REVISION                                          | DATE            |                                                                           |                                                                                       |                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |      |          |      |  |  |  |  |  |  |      |                 |             |   |       |   |
|             |                                                   |                 |                                                                           |                                                                                       |                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |      |          |      |  |  |  |  |  |  |      |                 |             |   |       |   |
|             |                                                   |                 |                                                                           |                                                                                       |                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |      |          |      |  |  |  |  |  |  |      |                 |             |   |       |   |
| Date        | 17 กันยายน 2562                                   |                 |                                                                           |                                                                                       |                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |      |          |      |  |  |  |  |  |  |      |                 |             |   |       |   |
| Drawing No. | 1                                                 |                 |                                                                           |                                                                                       |                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |      |          |      |  |  |  |  |  |  |      |                 |             |   |       |   |
| Total       | 7                                                 |                 |                                                                           |                                                                                       |                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |      |          |      |  |  |  |  |  |  |      |                 |             |   |       |   |
| แผ่นที่     |                                                   |                 |                                                                           |                                                                                       |                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |      |          |      |  |  |  |  |  |  |      |                 |             |   |       |   |
| 1           | สารบัญแบบ สัญลักษณ์ประกอบแบบ รายการประกอบแบบ      | รายการพื้น      |                                                                           |    | ทิศเหนือ                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |      |          |      |  |  |  |  |  |  |      |                 |             |   |       |   |
| 2           | ผังบริเวณตำแหน่งปรับปรุงลานอเนกประสงค์            | 1               | พื้น ค.ส.ล. ผิวซีเมนต์ขัดมัน ทาน้ำยากันเชื้อราและตะไคร่น้ำ                |    | แสดงแนวเขตที่ดิน                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |      |          |      |  |  |  |  |  |  |      |                 |             |   |       |   |
| 3           | แบบขยายเวที แปลนพื้นเวที รูปด้าน A                | 2               | พื้นคอนกรีตพิมพ์ลาย ค.ส.ล.หนา 5 ซม. เสริมเหล็กตะแกรงไวเมท 3 มม.@ 0.15 ม.# |    | แสดงแนวรูปตัดหลัก                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |      |          |      |  |  |  |  |  |  |      |                 |             |   |       |   |
| 4           | แบบขยายเวที รูปด้าน B รูปด้าน C รูปตัด A รูปตัด B |                 | ผิวพิมพ์ลาย (แบบและลายเลือกภายหลัง)                                       |    | แสดงแนวรูปตัดย่อย                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |      |          |      |  |  |  |  |  |  |      |                 |             |   |       |   |
| 5           | แปลนฐานราก แปลนคานาเวที                           |                 | รายการผนัง                                                                |    | แสดงตำแหน่งหัวเสา                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |      |          |      |  |  |  |  |  |  |      |                 |             |   |       |   |
| 6           | ขยายวิศวกรรม                                      | 1               | ผนังก่ออิฐมวลเบาครึ่งแผ่นฉาบเรียบทาสีอะครีลิคแท้ 100%                     |    | ผนังก่ออิฐมวลเบาครึ่งแผ่น ฉาบเรียบทาสี |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |      |          |      |  |  |  |  |  |  |      |                 |             |   |       |   |
| 7           | งานระบบไฟฟ้า                                      | 2               | ผนังก่ออิฐมวลเบาครึ่งแผ่นฉาบเรียบทาสีอะครีลิคแท้ 100%                     |    | ผนังก่ออิฐมวลเบาครึ่งแผ่น ฉาบเรียบทาสี |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |      |          |      |  |  |  |  |  |  |      |                 |             |   |       |   |
|             |                                                   |                 |                                                                           |   | แสดงพื้น ผนัง คสล.                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |      |          |      |  |  |  |  |  |  |      |                 |             |   |       |   |
|             |                                                   |                 |                                                                           |  | ระยะจากศูนย์กลางถึงศูนย์กลาง           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |      |          |      |  |  |  |  |  |  |      |                 |             |   |       |   |
|             |                                                   |                 |                                                                           |  | ระยะจากศูนย์กลางถึงระยะริม             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |      |          |      |  |  |  |  |  |  |      |                 |             |   |       |   |
|             |                                                   |                 |                                                                           |  | ระยะริมถึงระยะริม                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |      |          |      |  |  |  |  |  |  |      |                 |             |   |       |   |
|             |                                                   |                 |                                                                           |  | แสดงตำแหน่งข้อขยาย                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |      |          |      |  |  |  |  |  |  |      |                 |             |   |       |   |
|             |                                                   |                 |                                                                           |  | คอนกรีตหยาบ                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |      |          |      |  |  |  |  |  |  |      |                 |             |   |       |   |
|             |                                                   |                 |                                                                           |  | ทรายอัดแน่น                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |      |          |      |  |  |  |  |  |  |      |                 |             |   |       |   |
|             |                                                   |                 |                                                                           |  | ดินเดิม                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |      |          |      |  |  |  |  |  |  |      |                 |             |   |       |   |
|             |                                                   |                 |                                                                           |  | เส้นชี้แสดงรายละเอียด                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |      |          |      |  |  |  |  |  |  |      |                 |             |   |       |   |
|             |                                                   |                 |                                                                           |  | ทิศทางการมองรูปด้าน                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |      |          |      |  |  |  |  |  |  |      |                 |             |   |       |   |



|      |          |      |
|------|----------|------|
| REV. | REVISION | DATE |
|------|----------|------|

ปรับปรุงบริเวณ  
อาคารศูนย์วัฒนธรรมอีสานใต้

นายวิสารห์ แผงเวียง ภสธ.6528

นายจักรกริช พรหมราษฎร์ภส.5982

นายต๋นย นิลสกุล ภสธ.4355

วิศวกรโครงสร้าง

นายเทียนชัย ไทศรีกุล สย.2741

ยานทรัพย์สิน สมบัติใหม่ สย.9352

นายสุพรีชา นามประเสริฐ ภย.29504

วิศวกรรมไฟฟ้า

นางจารินี ม้าแก้ว สทท.5032

นายดุสิต อุทิศสุนทร ภาฟก.40552

ผู้เขียน

นายอุเทน เป่สงมณี

ผู้ตรวจ

นายจักรกริช พรหมราษฎร์

ผู้อนุมัติ

રસ. માલિયા, જાણકાર

การบดหินหยาบ

แสดงแบบ

ผังบริเวณตำแหน่ง

ปรับปรุงลานอเนกประสงค์

[illegible]

แบบแผนประกอบขององค์กรทางศาสนา  
 ไม่ได้ให้ผู้ใดคัดลอกทำซ้ำหรือดัดแปลง นอกจาก

ได้รับอนุญาตจากผู้ออกแบบโดยถูกต้องเท่านั้น

หากผู้ใดฝ่าฝืนหรือไม่ปฏิบัติตาม

|      |                 |
|------|-----------------|
| Date | 17 กันยายน 2562 |
|------|-----------------|

|           |                       |
|-----------|-----------------------|
| Rate      | 11/1/2015 to 1/1/2016 |
| Rating No | Total                 |

|            |     |
|------------|-----|
| Living No. | 100 |
| Dead       | 7   |

|   |   |  |
|---|---|--|
| 2 | 7 |  |
|---|---|--|

ผังบริเวณตำแหน่งปรับปรุงลานอเนกประสงค์

มาตราส่วน 1 : 400

รายการพน

1. พัน ค.ส.ล. ผีชีเม่นดัดขมิ้น พาน้ำยากันเชื้อราและตะไคร่น้ำ
2. พันคอนกรีตพิมพ์ลาย ค.ส.ล. หน้า 5 ซม. เสริมเหล็กตะแกรงไวเมท 4 มม.@ 0.20 ม.ข  
ผิวพิมพ์ลาย (แบบและลายเลือกภายหลัง) ส่วนบริเวณพื้นด้านข้างทั้ง 2 ฝั่ง หากชำรุดเสียหาย ให้ซ่อมแซมโดยใช้วัสดุเดิม



งานออกแบบและก่อสร้าง กองนโยบายและแผน  
มหาวิทยาลัยราชภัฏบุรีรัมย์

เลขที่แบบ RBUR.E 2019- 003

| REV. | REVISION | DATE |
|------|----------|------|
|      |          |      |
|      |          |      |

โครงการ

ปรับปรุงบริเวณ  
อาคารศูนย์วัฒนธรรมอีสานใต้

สถาปนิก

นายวิลาศ แผงเรือง ภสจ.6528

นายจักรกริช พรหมราชภักดิ์ ภสจ.5982

นายศุภชัย นิลสกุล ภสจ.4355

วิศวกรโครงสร้าง

นายเทียนชัย โพธิ์สีกุล สย.2741

นายพนรัตน์ สมบัติใหม่ สย.9352

นายสุวิรัช นามประเสริฐ ภย.29504

วิศวกรไฟฟ้า

นางจาริณี ม้ามัว สพท.5032

นายอุลลิต อุทิศสุนทร ภทท.40552

ผู้เขียน

นายอุเทน เป่งมะณี  
ปวส.สถาปัตยกรรม, วิชา.ก่อสร้าง

ผู้ตรวจ

นายจักรกริช พรหมราชภักดิ์  
หัวหน้างานออกแบบและก่อสร้าง

ผู้อนุมัติ

รศ. มาลีณี จูโงปมา  
รักษาการแทน  
อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏบุรีรัมย์

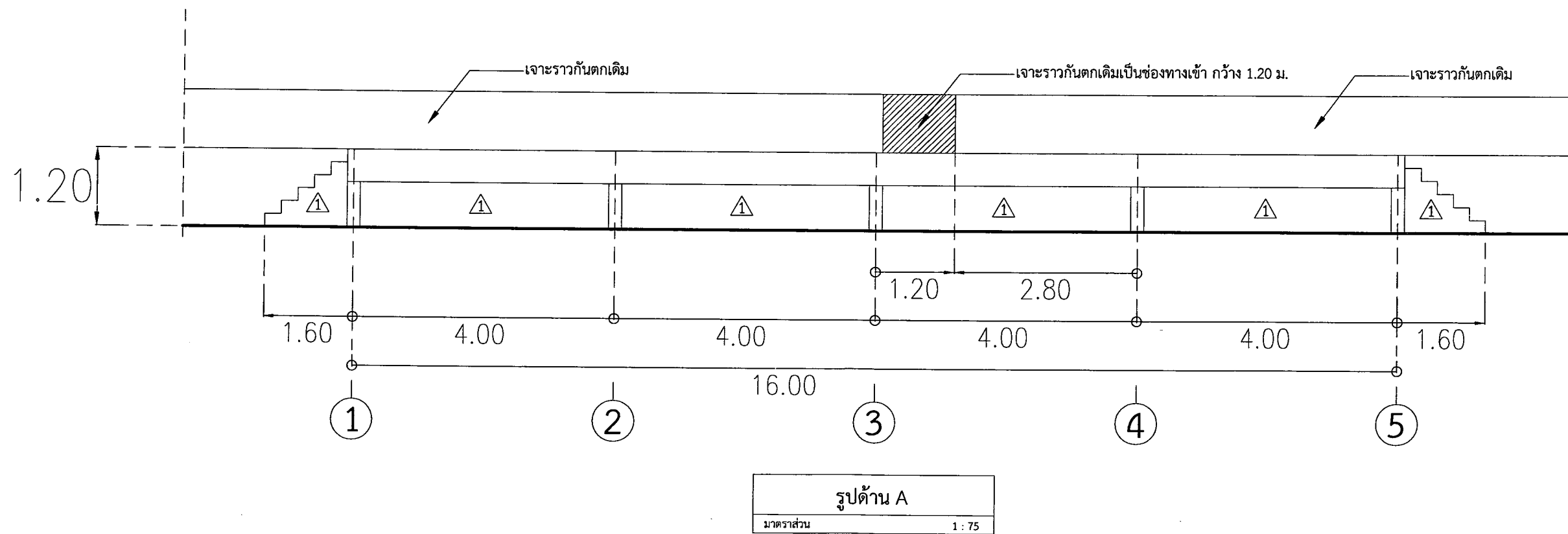
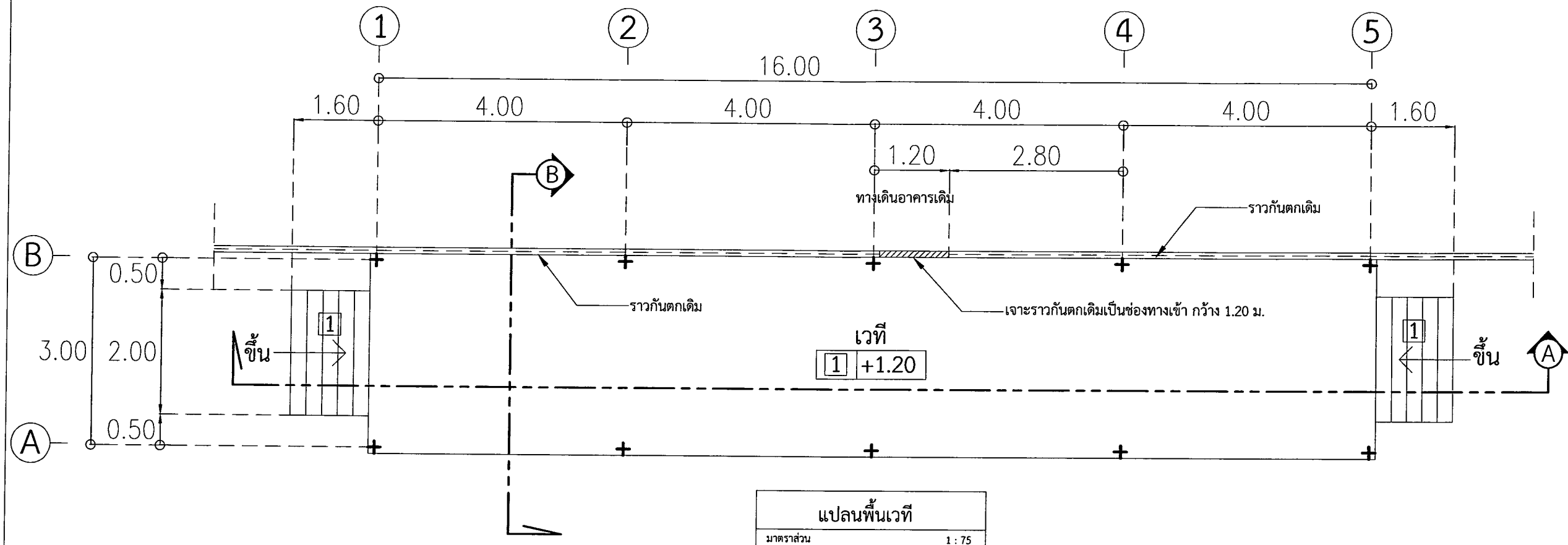
แสดงแบบ

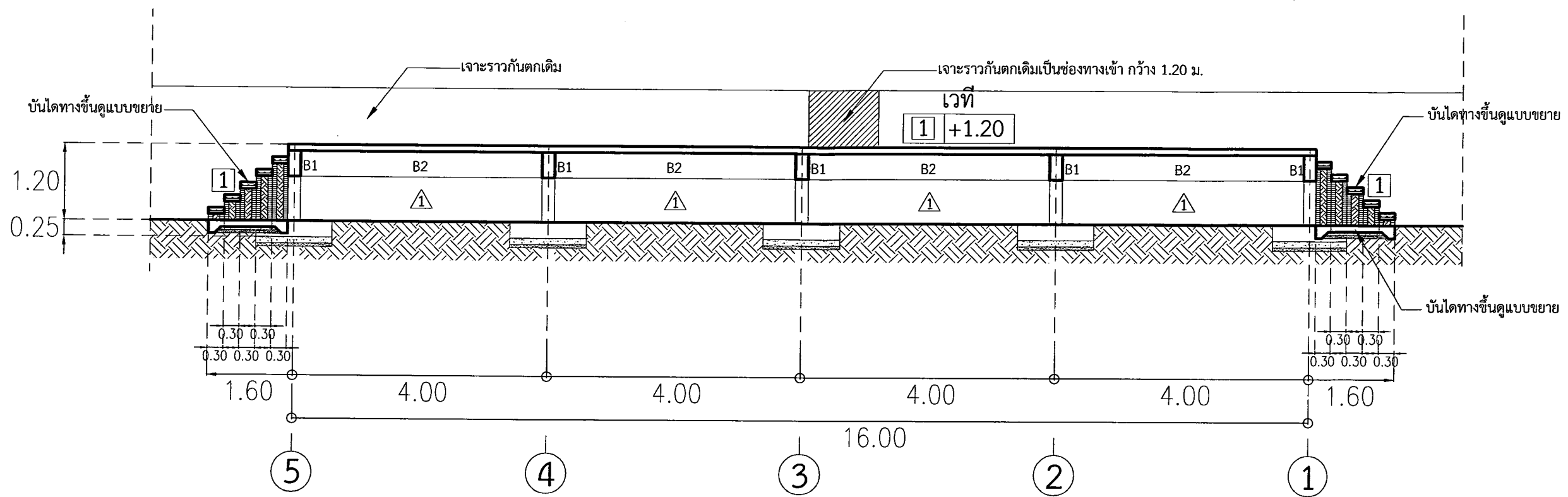
แบบขยายเวที  
แปลนพื้นเวที  
รูปด้าน A

แบบนี้เป็นลิขสิทธิ์ของมหาวิทยาลัย  
ห้ามมิให้ใช้โดยไม่ได้รับอนุญาตจากทางมหาวิทยาลัย  
จะมิได้รับอนุญาตจากผู้ใดโดยเด็ดขาด  
หากผู้ใดฝ่าฝืนจะมีโทษตามกฎหมาย

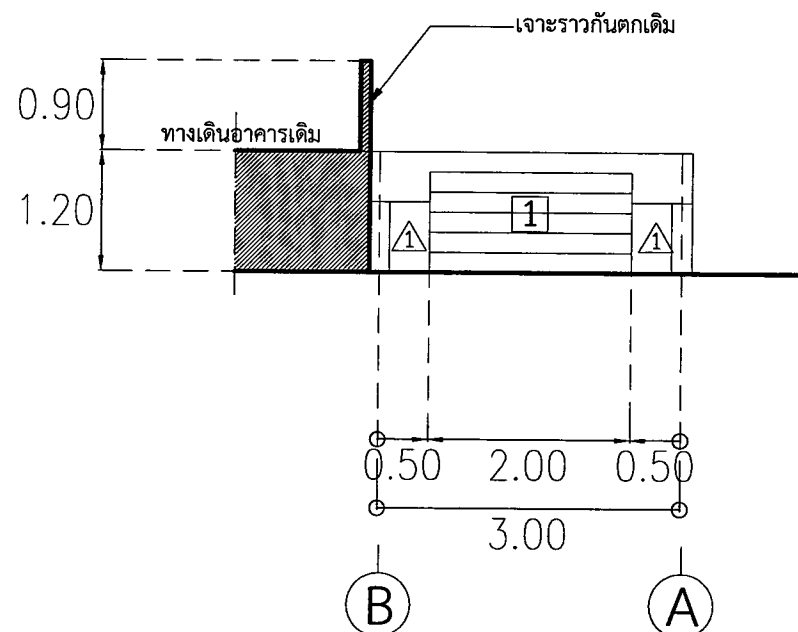
Date 17 กันยายน 2562

|             |       |
|-------------|-------|
| Drawing No. | Total |
| 3           | 7     |

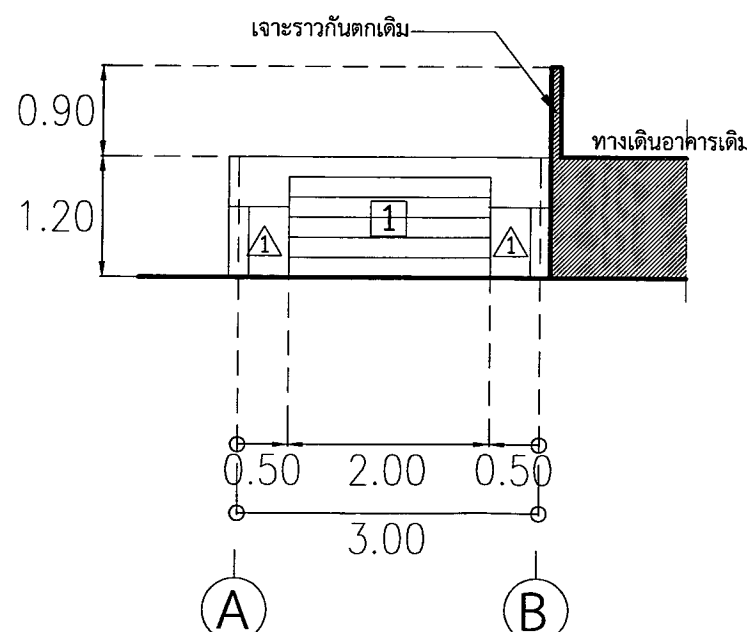




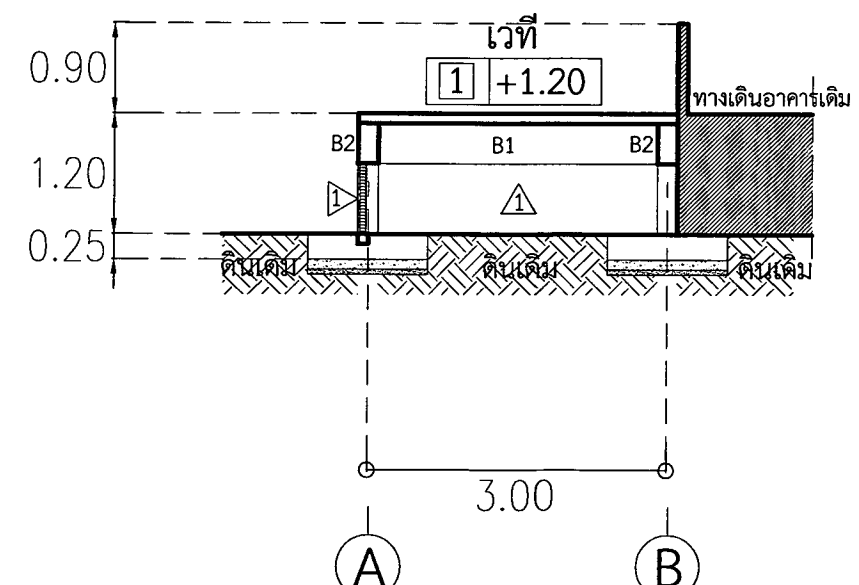
รูปตัด A  
มาตราส่วน 1 : 75



รูปด้าน B  
มาตราส่วน 1 : 75



รูปด้าน C  
มาตราส่วน 1 : 75



รูปตัด B  
มาตราส่วน 1 : 75



งานออกแบบและก่อสร้าง คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์  
มหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี

เลขที่แบบ RBU.RE 2019- 003

| REV. | REVISION | DATE |
|------|----------|------|
|      |          |      |
|      |          |      |

โครงการ

ปรับปรุงบริเวณ  
อาคารศูนย์วัฒนธรรมอีสานใต้

สถาปนิก

นายวิรัช แผงเรือง ภูม.6528

นายจักรกริช พรหมราษฎร์ 5982

นายศุภชัย นิลสกุล ภูม.4355

วิศวกรโครงสร้าง

นายเชนชัย โพธิ์ฤกษ์ สย.2741

นายพรรัตน์ สมบัติใหม่ สย.9352

นายสุพริชา นามประเสริฐ ภูม.29504

วิศวกรไฟฟ้า

นางจรรย์ มั่นแก้ว สท.5032

นายสุคิด สุทธิสุนทร ภูม.40552

ผู้เขียน

นายสุพริชา นามประเสริฐ  
ปวส.สถาปัตยกรรม, วท.บ.ก่อสร้าง

ผู้ตรวจ

นายจักรกริช พรหมราษฎร์  
หัวหน้างานออกแบบและก่อสร้าง

ผู้อนุมัติ

รศ. นาสินี จุฑาประมา  
รักษาการคณบดี  
อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี

แสดงแบบ

แบบขยายเวที  
รูปด้าน B รูปด้าน C  
รูปตัด A รูปตัด B

แบบนี้เป็นลิขสิทธิ์ของมหาวิทยาลัย  
ห้ามมิให้ใช้โดยไม่ขออนุญาตจากมหาวิทยาลัย  
จะให้เป็นเอกสารจากศูนย์วัฒนธรรมอีสานใต้  
หรือใช้เพื่อวัตถุประสงค์อื่นโดยไม่ขออนุญาต

Date 17 กันยายน 2562

| Drawing No. | Total |
|-------------|-------|
| 4           | 7     |



งานออกแบบและก่อสร้าง คณะวิศวกรรมศาสตร์  
มหาวิทยาลัยราชภัฏอุดรธานี

เลขที่แบบ RBU.RE 2019- 003

| REV. | REVISION | DATE |
|------|----------|------|
|      |          |      |
|      |          |      |

โครงการ

ปรับปรุงบริเวณ  
อาคารศูนย์วัฒนธรรมอีสานใต้

สถาปนิก

นายวิสิทธิ์ แซ่เบ๊อิง ภสจ.6528

นายจักรกริช พรหมราชูร์ ภสจ.5982

นายคณิน นิลสกุล ภสจ.4355

วิศวกรโครงสร้าง

นายเทียนชัย ไชยศิริกุล อย.2741

นายพนรัตน์ สมบัติใหม่ อย.9352

นายสุวิธชา นามประเสริฐ อย.29504

วิศวกรไฟฟ้า

นางจาริณี ม้ามัว สฟท.5032

นายสุจิตต์ อุทิศสุนทร ภทท.40552

ผู้เขียน

นายอุเทน เปล่งฉวี  
ปวส.สถาปัตยกรรม, วทน.ก่อสร้าง

ผู้ตรวจ

นายจักรกริช พรหมราชูร์  
หัวหน้างานออกแบบและก่อสร้าง

ผู้อนุมัติ

รศ. มาลีณี จุฑาประภา  
รักษาการแทน  
อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏอุดรธานี

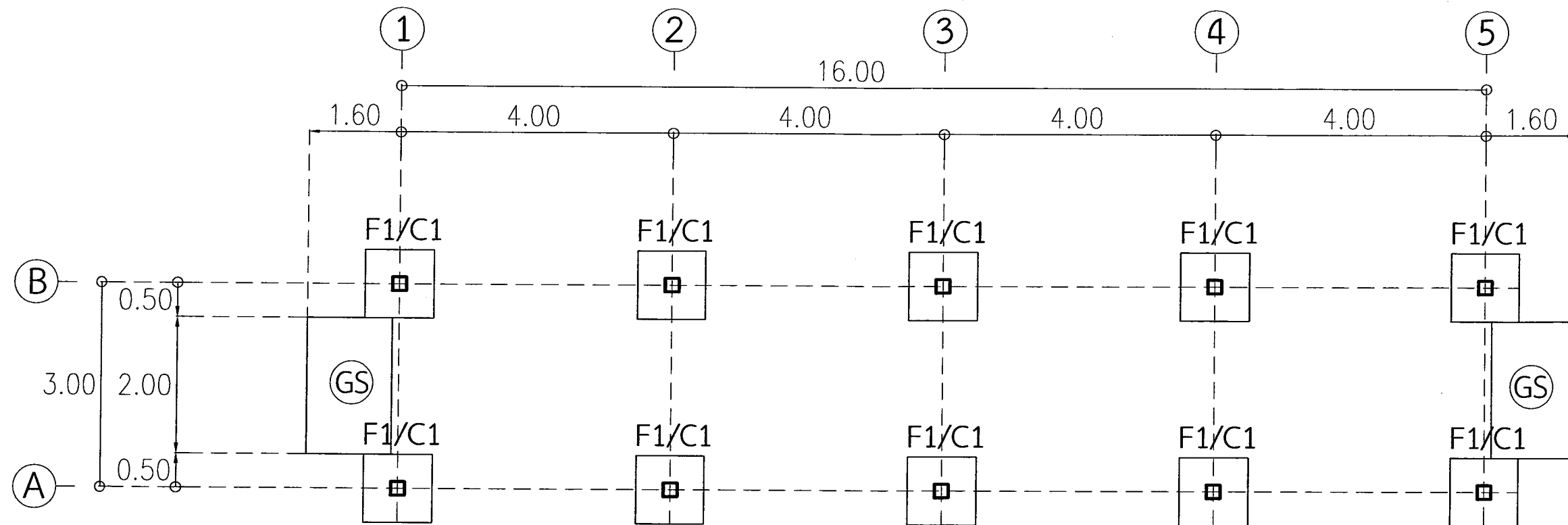
แสดงแบบ

แปลนฐานราก  
แปลนคานาเวท

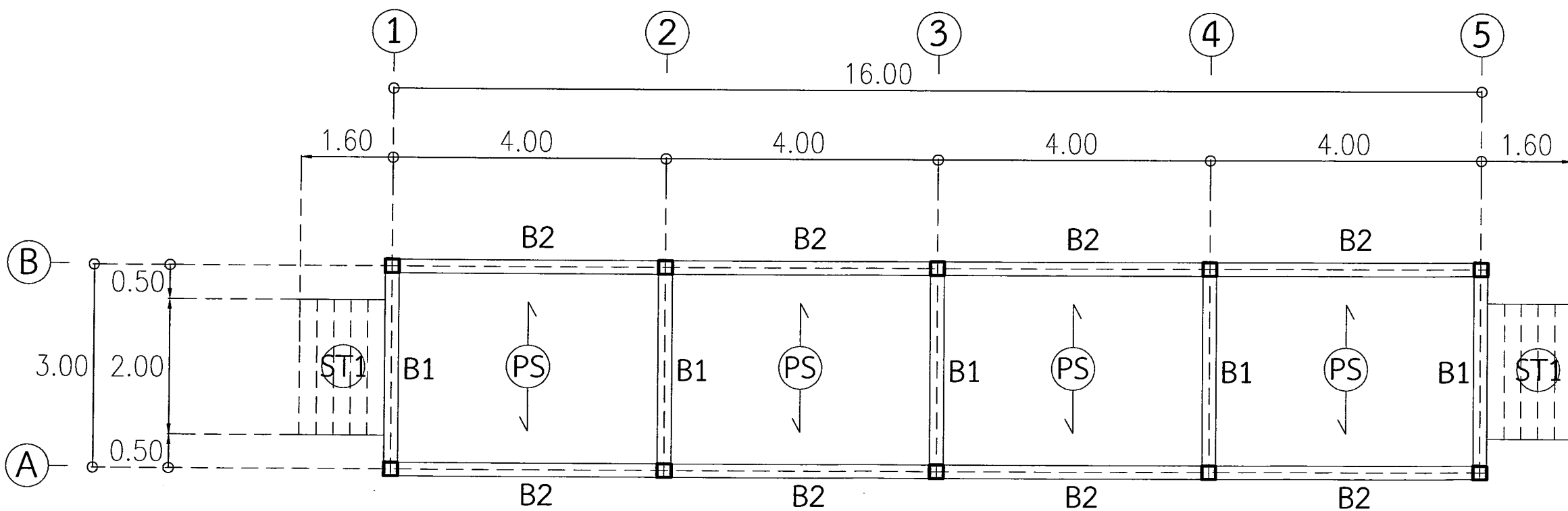
แบบนี้เป็นลิขสิทธิ์ของสถาปัตย์  
ห้ามไม่ให้ผู้อื่นดัดแปลงหรือทำซ้ำโดยไม่ได้รับอนุญาต  
จะถือว่าผิดกฎหมายและต้องรับผิดชอบ  
หรือผู้ใดฝ่าฝืนจะมีโทษตามกฎหมาย

Date 17 กันยายน 2562

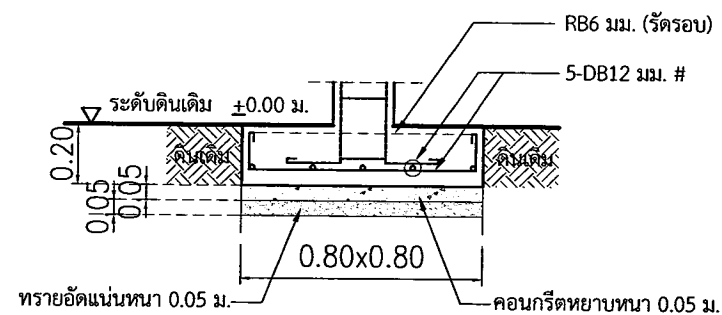
|             |       |
|-------------|-------|
| Drawing No. | Total |
| 5           | 7     |



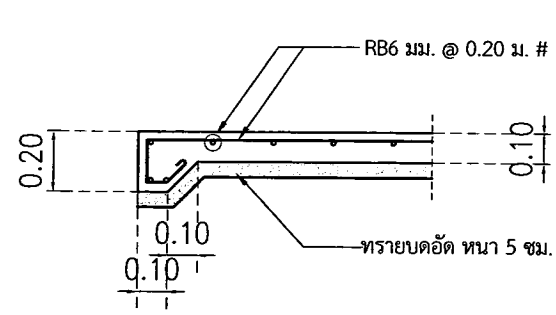
แปลนฐานราก  
มาตราส่วน 1 : 75



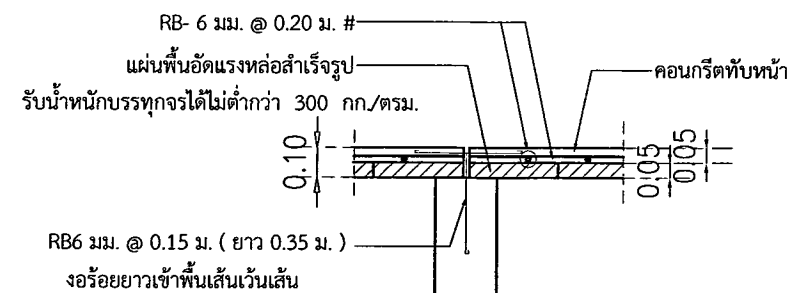
แปลนคานาเวท  
มาตราส่วน 1 : 75



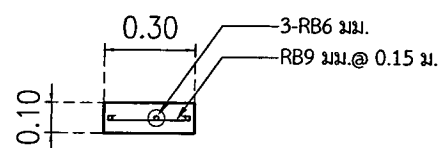
F1



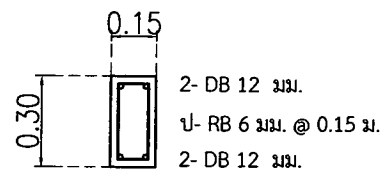
GS



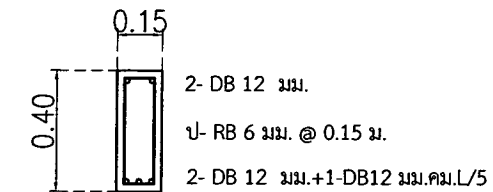
PS



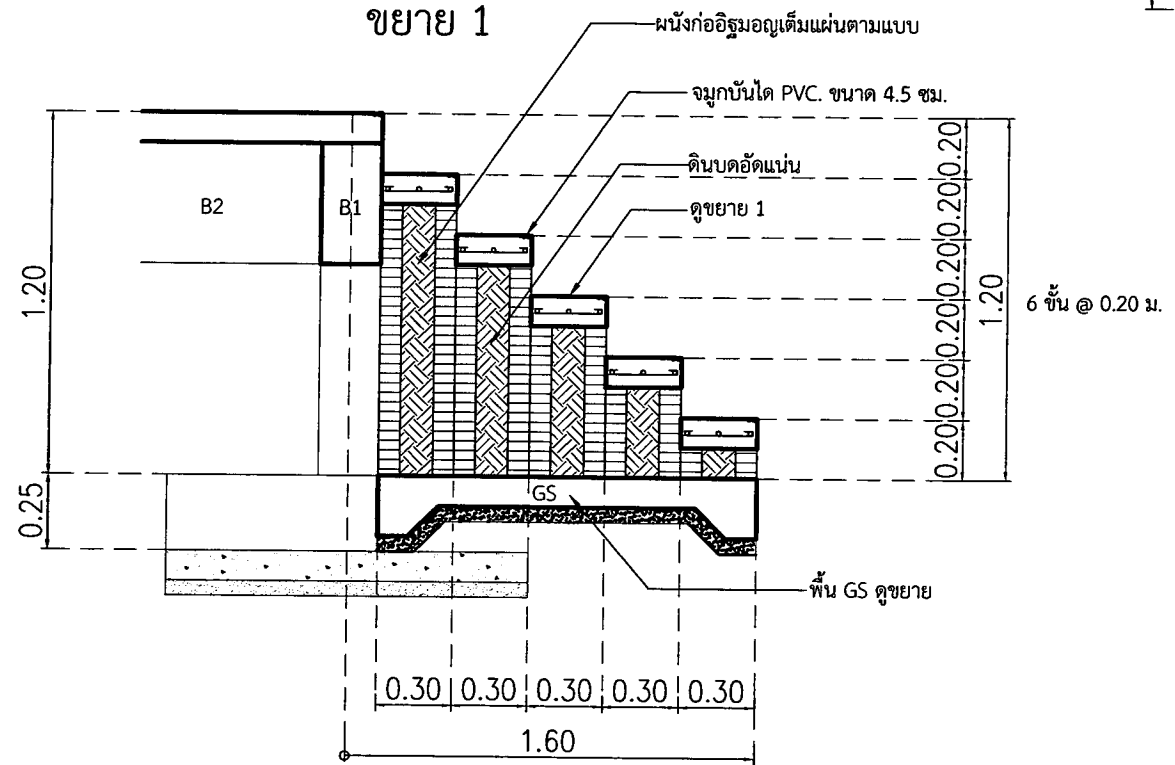
ขยาย 1



B1

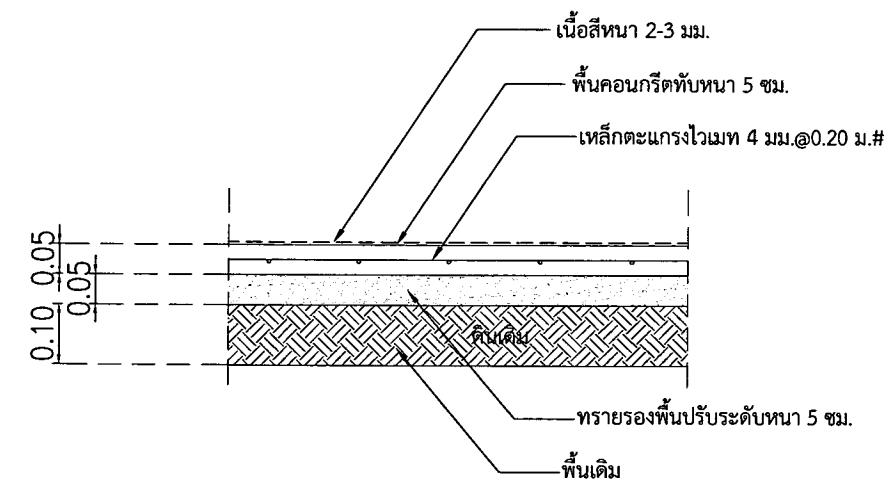


B2



1

ขยายบันไดเวที



แบบขยาย A (พื้นคอนกรีตพิมพ์ลาย)

| เสา               | C1                                 |
|-------------------|------------------------------------|
| ขนาด 0.15x0.15 ม. | 4-DB12 มม.<br>1- RB6 มม. @ 0.15 ม. |
| ชั้นพื้นเวที      | ดอมือ                              |
| ขนาด 0.15x0.15 ม. | 4-DB12 มม.<br>1- RB6 มม. @ 0.15 ม. |



เลขที่แบบ RBU.RE 2019-003

| REV. | REVISION | DATE |
|------|----------|------|
|      |          |      |

โครงการ

ปรับปรุงบริเวณ  
อาคารศูนย์วัฒนธรรมอีสานใต้

สถาปนิก

นายวิสิทธิ์ ฝั่งเมือง กสธ.6528

นายจักรกริช พรหมราชบุรี กสธ.5982

นายคณิน นิลสกุล กสธ.4355

วิศวกรโครงสร้าง

นายเทียนชัย โพธิ์ฤกษ์ สย.2741

นายพรหมินทร์ สมบัติใหม่ สย.9352

นายสุวิธชา นามประเสริฐ กย.29504

วิศวกรไฟฟ้า

นางจารินี มั่นแก้ว สทศ.5032

นายอตุลิต อุทิศสุนทร กทศ.40552

ผู้เขียน

นายอุเทน ฝั่งเมือง

ปวส.สถาปัตยกรรม, วท.ก่อสร้าง

ผู้ตรวจ

นายจักรกริช พรหมราชบุรี

หัวหน้างานออกแบบและก่อสร้าง

ผู้อนุมัติ

รศ. มาลีณี จุฑามะ

รักษาการแทน

อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏบุรีรัมย์

แสดงแบบ

ขยายวิศวกรรม

แบบนี้เป็นลิขสิทธิ์ของมหาวิทยาลัย  
ห้ามมิให้ผู้ใดได้ลิขสิทธิ์จากผู้อื่นโดยไม่ชอบด้วยกฎหมาย  
หากฝ่าฝืนจะมีความผิดตามกฎหมายว่าด้วยลิขสิทธิ์

Date 17 กันยายน 2562

Drawing No. 6 Total 7

|                |
|----------------|
| ขยายวิศวกรรม   |
| มาตราส่วน 1:25 |

ชื่อผู้  
จำนวนวงจร  
รายละเอียดทางไฟฟ้า

LC  
12 วงจร  
3 PHASE 4 WIRE 50 Hz 400/230 V

ตารางโหลดไฟฟ้าของอาคารศูนย์วัฒนธรรม

ตำแหน่งติดตั้ง  
ใช้ไฟฟ้าจาก  
ปลั๊กไฟและแผง  
หน่วย  
ภายในอาคาร  
100 A

| วง<br>จรที่                                         | รายละเอียด | จำนวนโหลด (VA) |       |       | ขนาด CB                  |    |            | ขนาดสาย (ตารางมม.) |     |      | ท่อ (นิ้ว)                    |      | หมายเหตุ                       |
|-----------------------------------------------------|------------|----------------|-------|-------|--------------------------|----|------------|--------------------|-----|------|-------------------------------|------|--------------------------------|
|                                                     |            | R              | S     | T     | POLE                     | AT | AF         | L+N                | GND | ชนิด | Ø                             | ชนิด |                                |
| 1                                                   | สำรอง      | 2,000          |       |       | 1                        | 20 | 50         |                    |     |      |                               |      |                                |
| 3                                                   | สำรอง      |                | 2,000 |       | 1                        | 20 | 50         |                    |     |      |                               |      |                                |
| 5                                                   | สำรอง      |                |       | 2,000 | 1                        | 20 | 50         |                    |     |      |                               |      |                                |
| 2                                                   | สำรอง      | 3,000          |       |       | 1                        | 30 | 50         |                    |     |      |                               |      |                                |
| 4                                                   | สำรอง      |                | 3,000 |       | 1                        | 30 | 50         |                    |     |      |                               |      |                                |
| 6                                                   | สำรอง      |                |       | 3,000 | 1                        | 30 | 50         |                    |     |      |                               |      |                                |
| 7                                                   | สำรอง      | 1,000          |       |       | 1                        | 10 | 50         |                    |     |      |                               |      |                                |
| 9                                                   | สำรอง      |                | 1,000 |       | 1                        | 10 | 50         |                    |     |      |                               |      |                                |
| 11                                                  | สำรอง      |                |       | 1,000 | 1                        | 10 | 50         |                    |     |      |                               |      |                                |
| 8                                                   | ว่าง       |                |       |       |                          |    |            |                    |     |      |                               |      |                                |
| 10                                                  | ว่าง       |                |       |       |                          |    |            |                    |     |      |                               |      |                                |
| 12                                                  | ว่าง       |                |       |       |                          |    |            |                    |     |      |                               |      |                                |
| โหลดรวม (VA)<br>ปริมาณต้นแบบ<br>โหลดรวมทั้งหมด (VA) |            | 6,000          | 6,000 | 6,000 | กระแส CB                 |    | 25.98      | 4x6 mm2 IEC01      |     |      | ติดตั้งเคเบิล<br>เชื่อมต่อกับ |      | ติดตั้งเคเบิล<br>ขนาด 3/4" EMT |
|                                                     |            | 18,000         |       |       | MCCB<br>SP 32 AT/ 100 AF |    | G-4 mm2    |                    |     |      |                               |      |                                |
|                                                     |            | 0.80           |       |       |                          |    | CONDUIT    |                    |     |      |                               |      |                                |
|                                                     |            | 14,400         |       |       |                          |    | EMT Ø 3/4" |                    |     |      |                               |      |                                |

บ่อน้ำ

IEC01 2x2.5 mm<sup>2</sup>  
ร้อยท่อ IMC ศก. 1/2"  
CB 10 A 1P



งานออกแบบและก่อสร้าง กองนโยบายและแผน  
มหาวิทยาลัยราชภัฏบุรีรัมย์

เลขที่แบบ RBU.RE 2019- 003

| REV. | REVISION | DATE |
|------|----------|------|
|      |          |      |

โครงการ

ปรับปรุงบริเวณ  
อาคารศูนย์วัฒนธรรมอีสานใต้

สถาปนิก

นายวิเศษ แผงเรือง ภค.6528

นายจักรกริช พรหมราชภักดิ์ ภค.5982

นายคณิน นิลสกุล ภค.4355

วิศวกรโครงสร้าง

นายเทียนชัย ให้อริกุล สย.2741

นายพรศักดิ์ สมบัติใหม่ สย.9352

นายสุปรีชา นามประเสริฐ ภค.29504

วิศวกรไฟฟ้า

นางจรรย์นีย์ มั่นแก้ว สฟ.5032

นายสุคิด อุดิษฐ์พร ภฟ.40552

ผู้เขียน

นายอุเทน เปล่งมณี

ปวส.สถาปัตยกรรม, วทบ.ก่อสร้าง

ผู้ตรวจ

นายจักรกริช พรหมราชภักดิ์

หัวหน้างานออกแบบและก่อสร้าง

ผู้อนุมัติ

รศ. มาลีณี จุฬาลงกรณ์

รักษาการแทน

อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏบุรีรัมย์

แสดงแบบ

งานระบบไฟฟ้า

แบบนี้เป็นลิขสิทธิ์ของมหาวิทยาลัย  
ห้ามมิให้ผู้ใดคัดลอกหรือทำซ้ำโดยไม่ได้รับอนุญาต  
จะถือว่าผิดกฎหมายและจะดำเนินคดีตามกฎหมาย  
หากฝ่าฝืนจะมีโทษตามกฎหมาย

Date 17 กันยายน 2562

Drawing No. 7 Total 7

โคปุระ

SPL

โคมสปอร์ตไลท์ LED 100 W  
Lumen ของแสงขาว(Daylight) 9000 lm  
และ แสงส้ม(Warm White) 8500 lm  
ด้วยค่ามาตรฐาน ป้องกันน้ำ และ ฝุ่น IP65  
อายุการใช้งานยาวนานถึง 35,000 ชั่วโมง

โคปุระ

SPL

SPL

SPL

IEC01 2x2.5 mm<sup>2</sup>  
ร้อยท่อ IMC ศก. 1/2"  
CB 10 A 1P

IEC01 4x6 mm<sup>2</sup> , G-4 mm<sup>2</sup> , EMT Ø 3/4"  
เชื่อมต่อกับเสาไฟฟ้าเดิม

IEC01 2x4 mm<sup>2</sup> , G-1.5 mm<sup>2</sup> , ร้อยท่อ IMC ศก. 1/2"

SPL

SPL

IEC01 2x2.5 mm<sup>2</sup>  
ร้อยท่อ IMC ศก. 1/2"  
CB 10 A 1P

อาคารศูนย์วัฒนธรรมอีสานใต้

ตู้ควบคุม 12 วงจร  
3P 32 AT/ 100 AF

ห้องประชุมศิวิลาลัย

ติดตั้งเต้ารับ 2 ช่องเสียบมีกราวด์ ชนิดกันน้ำ

งานระบบไฟฟ้า

มาตรฐาน 1 : 250