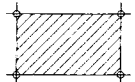
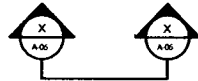
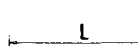
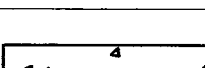
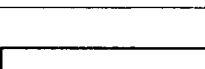
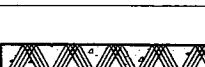
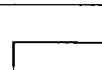


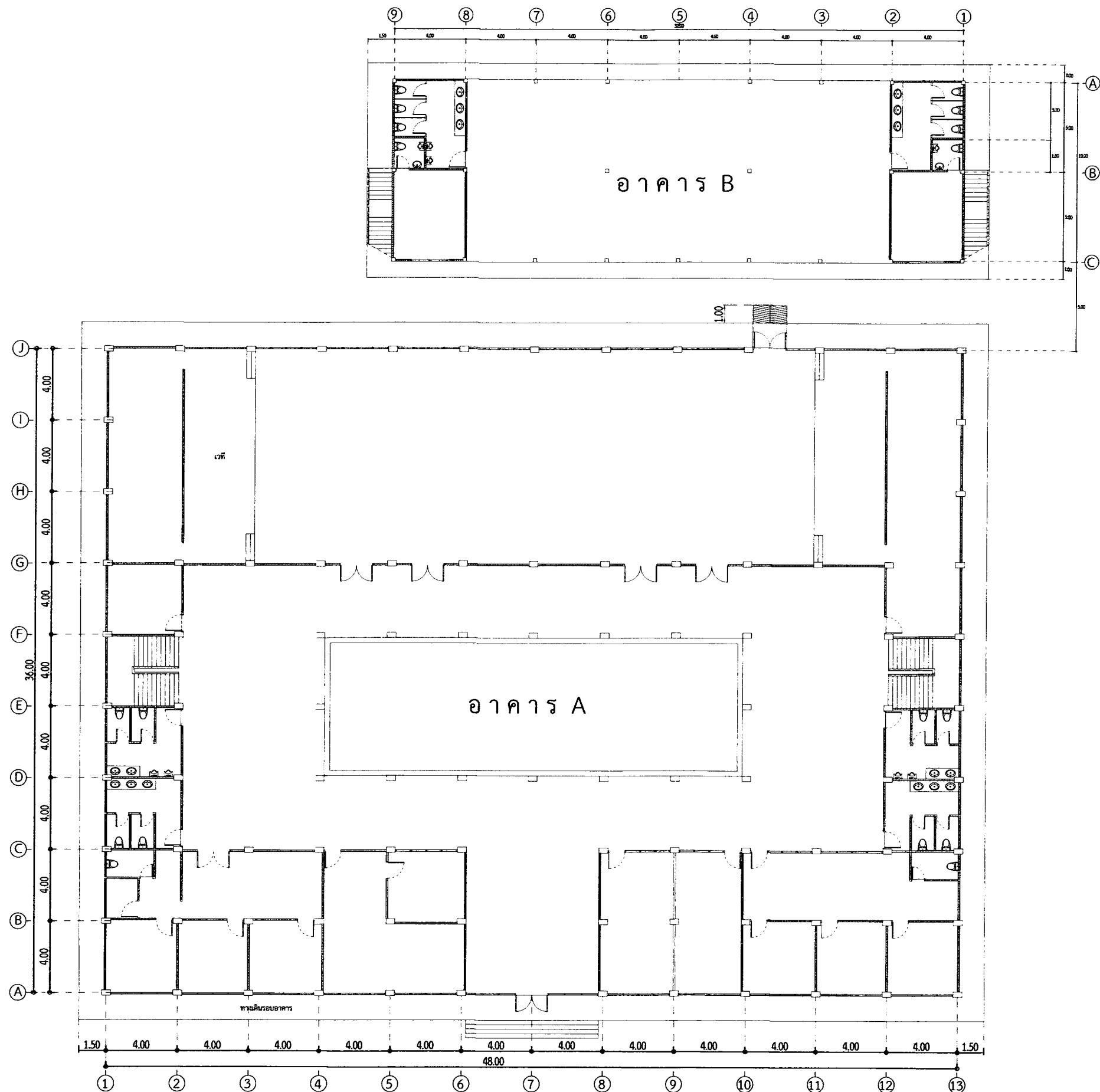


งานออกแบบและก่อสร้าง
กองนโยบาย และแผน
สำนักงานอธิการบดี
โครงการ
โครงการปรับปรุงอาคารปฏิบัติการดนตรี
ตำบลในเมือง อำเภอเมืองบุรีรัมย์ จังหวัดบุรีรัมย์

มหาวิทยาลัยราชภัฏบุรีรัมย์
เงินงบประมาณ ปี 2563

BRU.RE 2020 - 005

สารบัญแบบ			รายการประกอบแบบ	สัญลักษณ์ประกอบแบบ		 งานออกแบบและก่อสร้าง กองบริหารระบบ มหาวิทยาลัยราชภัฏบุรีรัมย์ เลขที่แบบ BRU.RE 2020- 005 <table><tr><th>REV.</th><th>REVISION</th><th>DATE</th></tr><tr><td> </td><td> </td><td> </td></tr></table> โครงการ ปรับปรุงอาคารปฏิบัติการดนตรี ศาลากลาง อำเภอเมืองบุรีรัมย์ จังหวัดบุรีรัมย์ สถาปนิก นายณัฐ นิลสูง ส-สอ 3501 นายวิรัช แผ่วเรือง ส-สอ.3614 นายจักรกริช พรหมราชูร์ ภก.5982 วิศวกรโครงสร้าง น.ส.ศุภรัตน์ ปิ่นภัก ภอ.22166 นายพนัสนิ์ สมบัติใหม่ สอ.9352 นายสุริยา นามประเสริฐ ภอ.29504 วิศวกรไฟฟ้า นางจรรณี มั่นแก้ว สท.5032 ผู้ช่วยสถาปนิกและผู้เขียน นายอุเทน เปล่งภูมิ ปวส.สถาปัตยกรรม, วทบ.ก่อสร้าง นายอานันท์ สุรพล ปริญญาตรี วทบ.ก่อสร้าง ผู้ตรวจ นายจักรกริช พรหมราชูร์ หัวหน้างานออกแบบและก่อสร้าง ผู้อนุมัติ รศ. นาสีมี จุฑาประมา รักษาการผอ.มว อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏบุรีรัมย์ แสดงแบบ สารบัญแบบ รายการประกอบแบบ แบบนี้เป็นลิขสิทธิ์ของมหาวิทยาลัย ห้ามมิให้ผู้ใดคัดลอกทำซ้ำหรือดัดแปลง เว้นแต่ จะได้รับอนุญาตจากผู้เป็นเจ้าของลิขสิทธิ์ พระราชบัญญัติลิขสิทธิ์ พ.ศ.2537 <table><tr><th>Date</th><td>6 กุมภาพันธ์ 2563</td></tr><tr><th>Drawing No.</th><td>Total</td></tr><tr><td>A-01</td><td>1/26</td></tr></table>	REV.	REVISION	DATE				Date	6 กุมภาพันธ์ 2563	Drawing No.	Total	A-01	1/26
REV.	REVISION	DATE																
Date	6 กุมภาพันธ์ 2563																	
Drawing No.	Total																	
A-01	1/26																	
แผ่นที่																		
1	A-01	สารบัญแบบ สัญลักษณ์ประกอบแบบ รายการประกอบแบบ	รายการพื้น		ทิศเหนือ													
2	A-02	ผังปรับปรุงพื้นที่ 1	1 งานยกพื้นห้องบันทึกเสียง		แสดงแนวเขตที่ดิน													
3	A-03	ผังปรับปรุงพื้นที่ 2	วางโครงเหล็กกล่อง 2"x4" @ 0.50 ม.#															
4	A-04	แปลนปรับปรุงพื้นที่ 1	ปูทับด้วยงานผนังไฟเบอร์ซีเมนต์ หนา 20 มม. แล้วปูทับด้วยพรมอัด															
5	A-05	แปลนปรับปรุงพื้นที่ 2			แสดงแนวรูปตัดหลัก													
6	A-06	แปลนปรับปรุงพื้นที่ 3	รายการผนัง		แสดงแนวรูปตัดย่อย													
7	A-07	ขยายผนังข้างเสียง	1 งานก่ออิฐฉาบปูนของเดิมทาสีอะครีลิคแท้ 100%															
8	A-08	ขยายห้องน้ำ	2 งานผนังไฟเบอร์ซีเมนต์ 8 มม. โครงคร่าวเหล็กชุบสังกะสี @ 0.60x0.60 ม.# กรุ 2 ด้านทาสีอะครีลิคแท้ 100%		แสดงตำแหน่งหัวเสา													
9	A-09	ขยายประตู-หน้าต่าง	แล้วกรุฉนวนป้องกันเสียงชนิดปิดผิว 2 ด้าน ด้วยอลูมิเนียมพอยล์ หนา 50 มม.ชนิดไม่ลามไฟ ภายในผนัง															
		อาคารเชื่อม	3 งานติดตั้งวัสดุแผ่นดูดซับเสียงชนิดหุ้มผ้า ขนาด 30x30 ซม. หนา 25 มม. ติดตั้งด้วยกาวตะปู สูงจากพื้น 0.60 ม.		ผนังก่ออิฐฉาบปูนฉาบเรียบทาสี													
10	A-10	แปลนชั้นล่าง แปลนชั้นบน	4 งานผนังไฟเบอร์ซีเมนต์ 8 มม. โครงคร่าวเหล็กชุบสังกะสี @ 0.60x0.60 ม.# กรุ 2 ด้านทาสีอะครีลิคแท้ 100%															
11	A-11	รูปด้าน A รูปด้าน B																
12	A-12	รูปด้าน C รูปด้าน D			ผนังก่ออิฐฉาบปูนฉาบเรียบทาสี													
13	A-13	รูปตัด A																
14	A-14	ขยายห้องน้ำ	รายการฝ้าเพดาน		แสดงพื้น ผนัง คสล.													
15	A-15	ขยายประตู-หน้าต่าง	1 ฝ้าเพดานยิมซัมบอร์ด หนา 9 ม.ม. โครงเคร่าเหล็กอาบสังกะสี @ 0.60 ม.# ฉาบเรียบทาสี															
16	S-01	แปลนฐานราก แปลนคานาชั้นล่าง			ระยะจากศูนย์กลางถึงศูนย์กลาง													
17	S-02	แปลนคานาชั้นบน แปลนคานาหลังคา																
18	S-03	แปลนโครงหลังคา			ระยะจากศูนย์กลางถึงระยะริม													
19	S-04	แบบขยายโครง TRUSS																
20	S-05	แบบขยายฐานราก และบันได			ระยะริมถึงระยะริม													
21	S-06	แบบขยายเสา คานา พื้น																
22	E-01	แปลนไฟฟ้าชั้นล่าง แปลนไฟฟ้าชั้นบน			แสดงตำแหน่งข้อขยาย													
23	E-02	แปลนเต้ารับชั้นล่าง แปลนเต้ารับชั้นบน																
24	E-03	ตารางโหลดไฟฟ้า			คอนกรีตหยาบ													
25	SN-01	แปลนระบบประปา-สุขาภิบาลชั้นล่าง																
26	SN-02	ขยายบ่อน้ำบาดน้ำเสียสำเร็จรูป			ทรายอัดแน่น													
					ดินเดิม													
					เส้นชี้แสดงรายละเอียด													
					ทิศทางการมุงรูปด้าน													



ผังปรับปรุงชั้นที่ 1
มาตราส่วน 1 : 175



งานออกแบบและก่อสร้าง คณะวิศวกรรมศาสตร์
มหาวิทยาลัยราชภัฏบุรีรัมย์

เลขที่แบบ BRU.RE 2020- 005

REV.	REVISION	DATE

โครงการ

ปรับปรุงอาคารปฏิบัติการดนตรี
จำนวน 1 ห้อง จำนวน 1 ห้อง จำนวน 1 ห้อง จำนวน 1 ห้อง

สถาปนิก

นายคณัย นิลสกุล ส.ส. 3501

นายวิสิทธิ์ นนงเรือง ส.ส. 3614

นายจักรกริช พรมราชบุรี ส.ส. 5982

วิศวกรโครงสร้าง

นางสาวสุภาวดี ปิ่นภา ร.ย. 22166

นายพนธ์ สมบัติใหม่ ส.ย. 9352

นายสุวิธ นามประเสริฐ ร.ย. 29504

วิศวกรไฟฟ้า

นางจริญญา นามแก้ว ส.ท. 5032

ผู้เขียน

นายอุเทน เป่งสมบัติ
ป.ส. สถาปัตย์กรรม, วท. ก่อสร้าง

นายอานันท์ สุปะไล
ป.ร. อยุธยา วท. ก่อสร้าง

ผู้ตรวจ

นายจักรกริช พรมราชบุรี
หัวหน้างานออกแบบและก่อสร้าง

ผู้อนุมัติ

รศ. มาลีณี อุโทะปะมา
รักษาการแทน
อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏบุรีรัมย์

แสดงแบบ

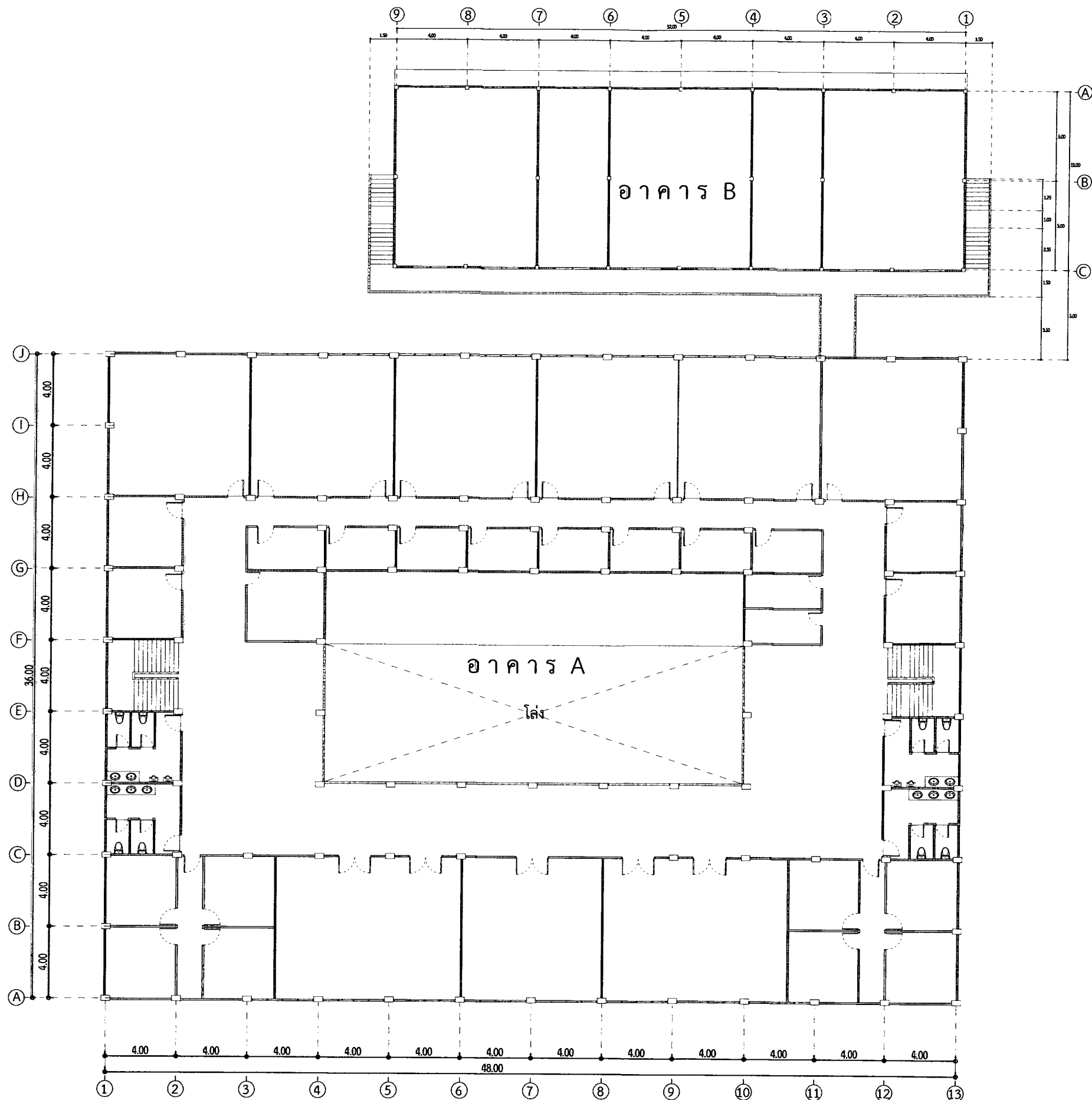
ผังปรับปรุงชั้นที่ 1

แบบนี้เป็นลิขสิทธิ์ของมหาวิทยาลัย
ห้ามมิให้ผู้ใดคัดลอก ทำซ้ำ หรือดัดแปลง โดย
จะโดยทางใดๆก็ตาม ผู้ละเมิด必究
พระราชบัญญัติมหาวิทยาลัยราชภัฏบุรีรัมย์

Date 6 กุมภาพันธ์ 2563

Drawing No. A-02

Total 2/26



ผังปรับปรุงชั้นที่ 2
มาตราส่วน 1 : 175



งานออกแบบและก่อสร้าง อาคารเรียนและอเนกประสงค์
มหาวิทยาลัยราชภัฏบุรีรัมย์

แบบที่แบบ BRU.RE 2020- 005

REV.	REVISION	DATE

โครงการ

ปรับปรุงอาคารปฏิบัติการดนตรี
ด้านในมือง อำเภอเมืองบุรีรัมย์ จังหวัดบุรีรัมย์

สถาปนิก

นายพนธ์ นิลสกุล ส.สอ 3501

นายวิรัช นนงเรือง ส.สอ.3614

นายจักรกฤษ พรหมราชูร์ กสอ.5982

วิศวกรโครงสร้าง

นางสาวสุภาวดี ปิ่นภา กย.22166

นายพรรัตน์ สมบัติใหม่ สอ.9352

นายสุปรียา นามประเสริฐ กย.29504

วิศวกรไฟฟ้า

นางจาวินี มีแก้ว ส.ทอ.5032

ผู้เขียน

นายอุเทน เปล่งเมณี
ปวส.สถาปัตยกรรม, วทบ.ก่อสร้าง

นายอานันท์ สุภะ
ปริญญาตรี วทบ.ก่อสร้าง

ผู้ตรวจ

นายจักรกฤษ พรหมราชูร์
หัวหน้างานออกแบบและก่อสร้าง

ผู้อนุมัติ

รศ. นสพ. จุฑาทิพย์
รักษาการคณบดี
อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏบุรีรัมย์

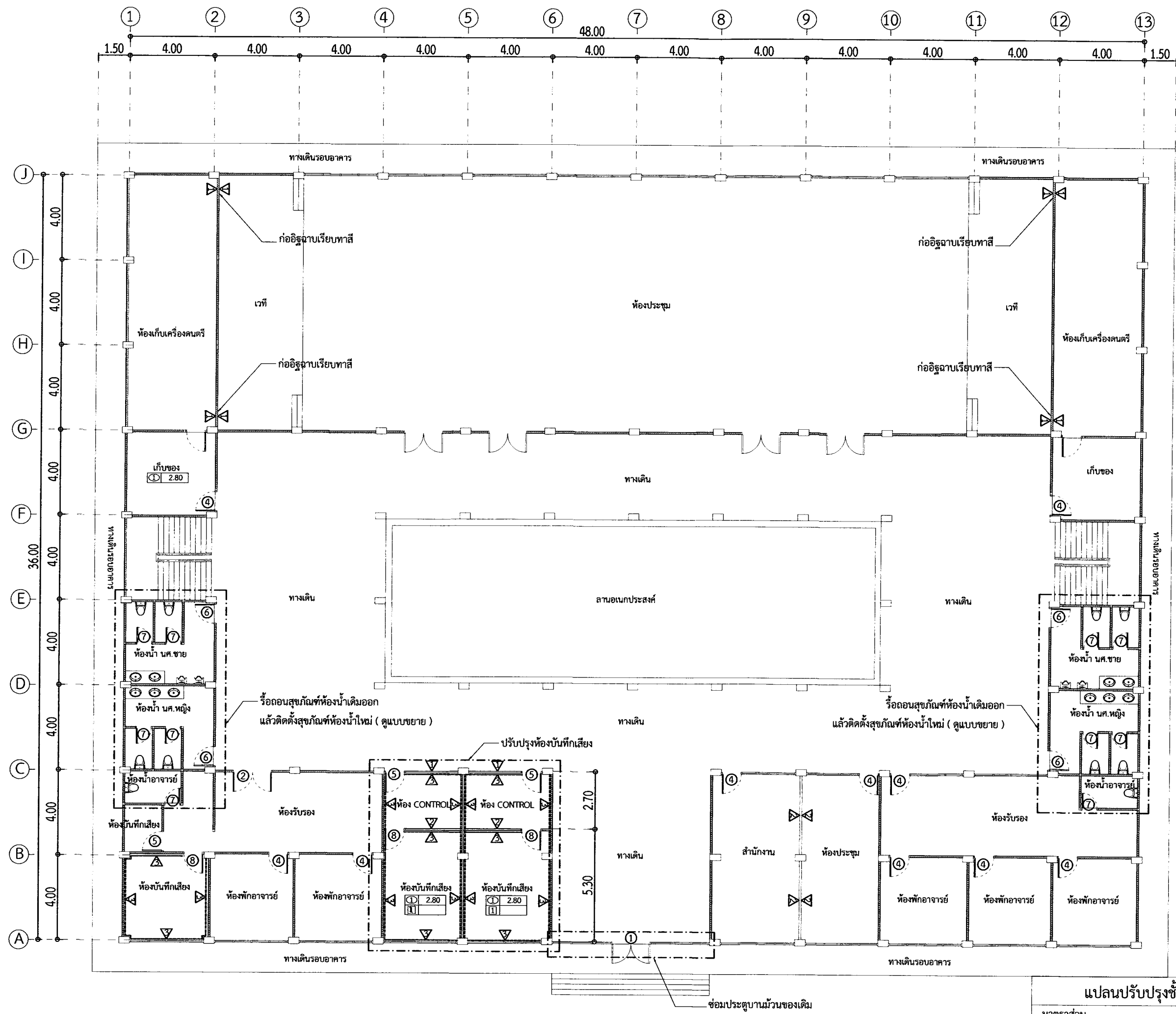
แสดงแบบ

ผังปรับปรุงชั้นที่ 2

แบบนี้เป็นลิขสิทธิ์ของมหาวิทยาลัย
ห้ามมิให้ผู้ใดลอกเลียนแบบหรือทำซ้ำโดยไม่ได้รับอนุญาต
จะถือว่าผิดกฎหมายและต้องรับผิดชอบ
ทางอาญาและแพ่งตามกฎหมาย

Date 6 กุมภาพันธ์ 2563

Drawing No. A-03 Total 3/26



งานออกแบบและก่อสร้าง คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์
มหาวิทยาลัยราชภัฏบุรีรัมย์

เลขที่แบบ BRU.RE 2020- 005

REV.	REVISION	DATE

โครงการ

ปรับปรุงอาคารปฏิบัติการดนตรี
ด้านเสียงและด้านดนตรีไทย จ.บุรีรัมย์

สถาปนิก

นายศุภชัย นิลทอง ส.ส.อ. 3501

นายวิลาศ แผงวัง ส.ส.อ. 3614

นายจักรกริช พรหมราชบุรี กส.598

วิศวกรโครงสร้าง

นางสาวสุภารัตน์ ปิ่นภา กส.22166

นายพนรัตน์ สมบัติใหม่ ส.อ.9352

นายสุวิธชา นามประเสริฐ กส.29504

วิศวกรไฟฟ้า

นางจรรย์ น้แก้ว ส.ท.ก.5032

ผู้เขียน

นายอุเทน เปล่งชัย
ปส.สถาปัตยกรรม, วท.ก่อสร้าง
นายอานันท์ สุรูปผล
ปส.สถาปัตย์, วท.ก่อสร้าง

ผู้ตรวจ

นายจักรกริช พรหมราชบุรี
หัวหน้างานออกแบบและก่อสร้าง

ผู้อนุมัติ

รศ. มาลีณี อุโฒปะมา
รักษาการคณบดี
อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏบุรีรัมย์

แสดงแบบ

แปลนปรับปรุงชั้นที่ 1

แบบนี้เป็นลิขสิทธิ์ของมหาวิทยาลัย
ห้ามมิให้ใช้โดยไม่ได้รับอนุญาตจากมหาวิทยาลัย
และให้เหตุผลทางวิชาการและเหตุผลอื่น ๆ
ที่เกี่ยวข้องกับการศึกษาและการวิจัย

Date 6 กุมภาพันธ์ 2563

Drawing No.	Total
A-04	4/26

แปลนปรับปรุงชั้นที่ 1

มาตราส่วน 1 : 175

ซ่อมประตูบานไม้ของเดิม



งานออกแบบและก่อสร้าง กองวิศวกรรม
มหาวิทยาลัยราชภัฏบุรีรัมย์

เลขที่แบบ BRU.RE 2020- 005

REV. REVISION DATE

โครงการ

ปรับปรุงอาคารปฏิบัติการดนตรี
ตำบลเมืองเก่า อำเภอเมืองบุรีรัมย์ จังหวัดบุรีรัมย์

สถาปนิก

นายพนัธ นิลสุต ส.ส.ด. 3501

นายวิลาศ แผงเรือง ส.ส.ด. 3614

นายจักรกริช พรหมราชบุรี ก.ด. 598

วิศวกรโครงสร้าง

นางสาวสุภารัตน์ ปินะภา กย. 22166

นายพนรัตน์ สมบัติใหม่ สย. 9352

นายสุปรีชา นานประเสริฐ กย. 29504

วิศวกรไฟฟ้า

นางจาริณี บ้านแก้ว ส.พ.ก. 5032

ผู้เขียน

นายอุเทน แปลงมี
ป.ส.สถาปนิกกรม. วท.บ.ก่อสร้าง
นายอานันท์ สุรพล
ป.วิ.โยธาธร. วท.บ.ก่อสร้าง

ผู้ตรวจ

นายจักรกริช พรหมราชบุรี
หัวหน้างานออกแบบและก่อสร้าง

ผู้อนุมัติ

รศ. มาลีณี จุฬาประชา
รักษาการคณบดี
อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏบุรีรัมย์

แสดงแบบ

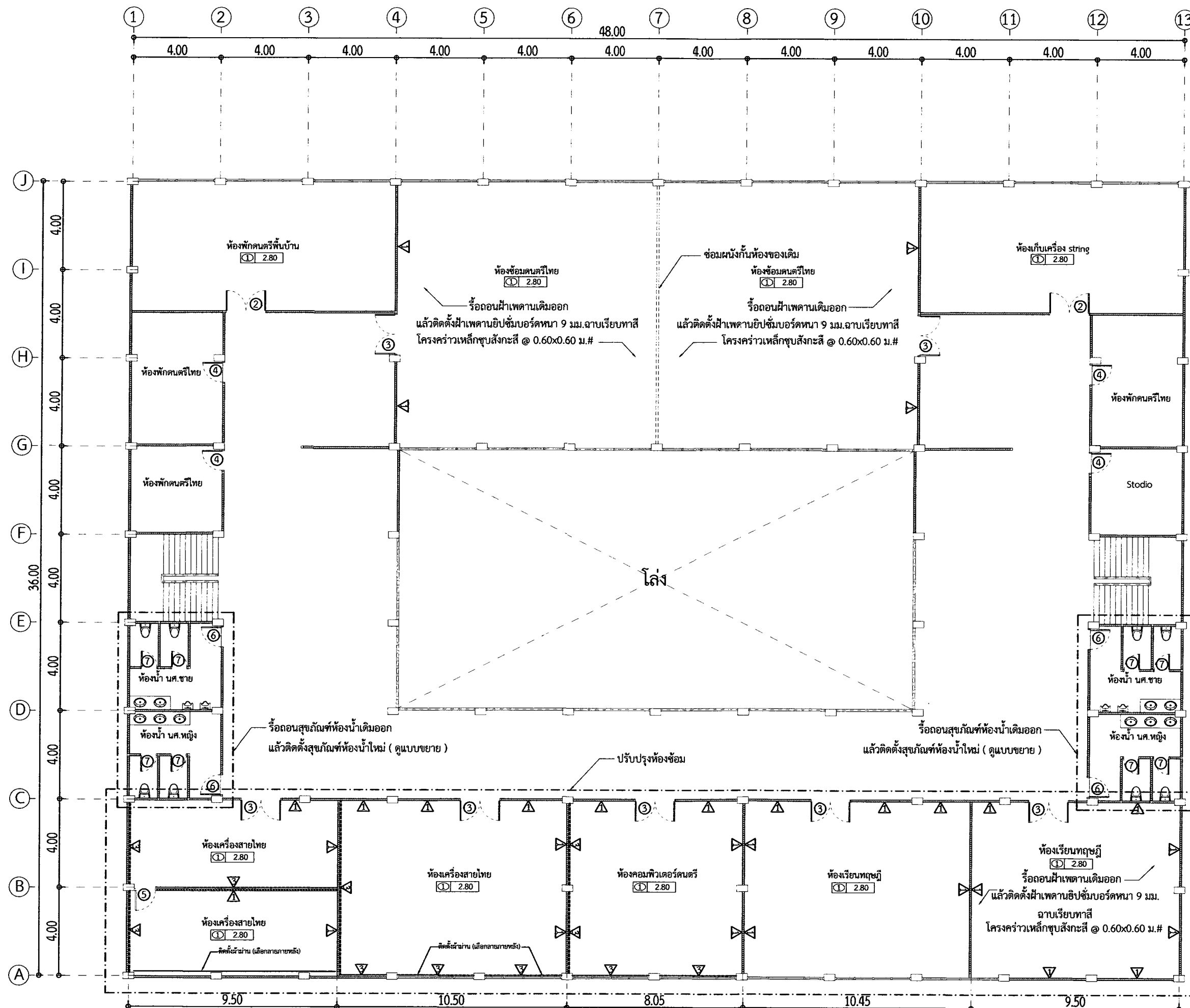
แปลนปรับปรุงชั้นที่ 3

แบบนี้เป็นลิขสิทธิ์ของมหาวิทยาลัย
ห้ามมิให้ผู้ใดลอกเลียนหรือทำซ้ำโดยไม่ขออนุญาต
และใช้โดยไม่ขออนุญาตจากมหาวิทยาลัยราชภัฏบุรีรัมย์
พระราชบัญญัติลิขสิทธิ์ พ.ศ. 2537

Date 6 กุมภาพันธ์ 2563

Drawing No. Total

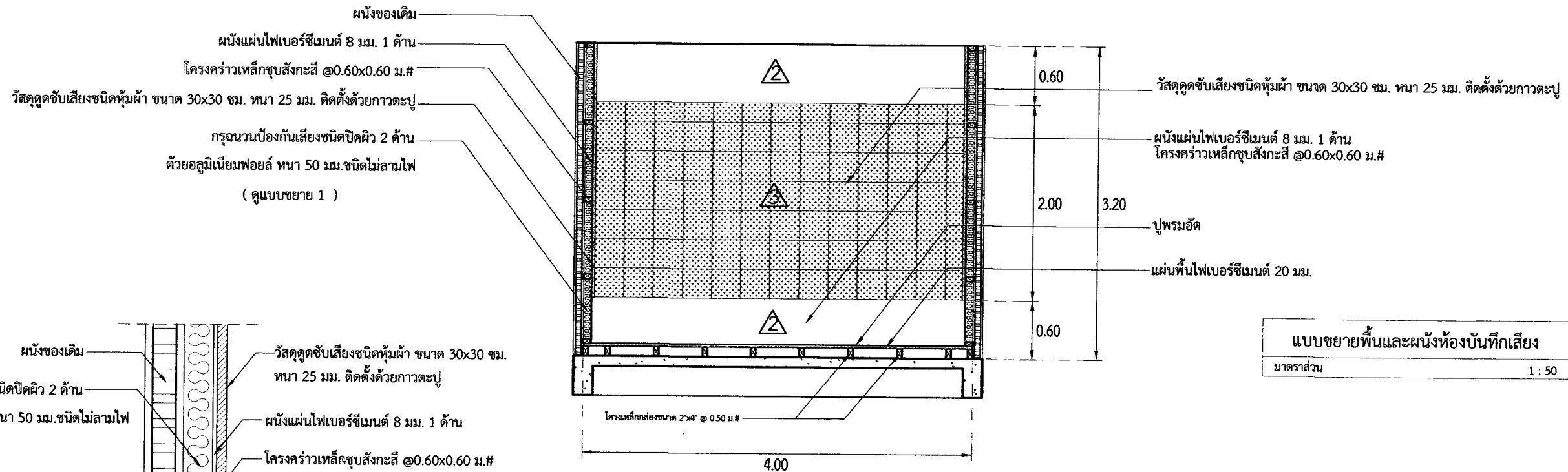
A-06 6/26



แปลนปรับปรุงชั้นที่ 3

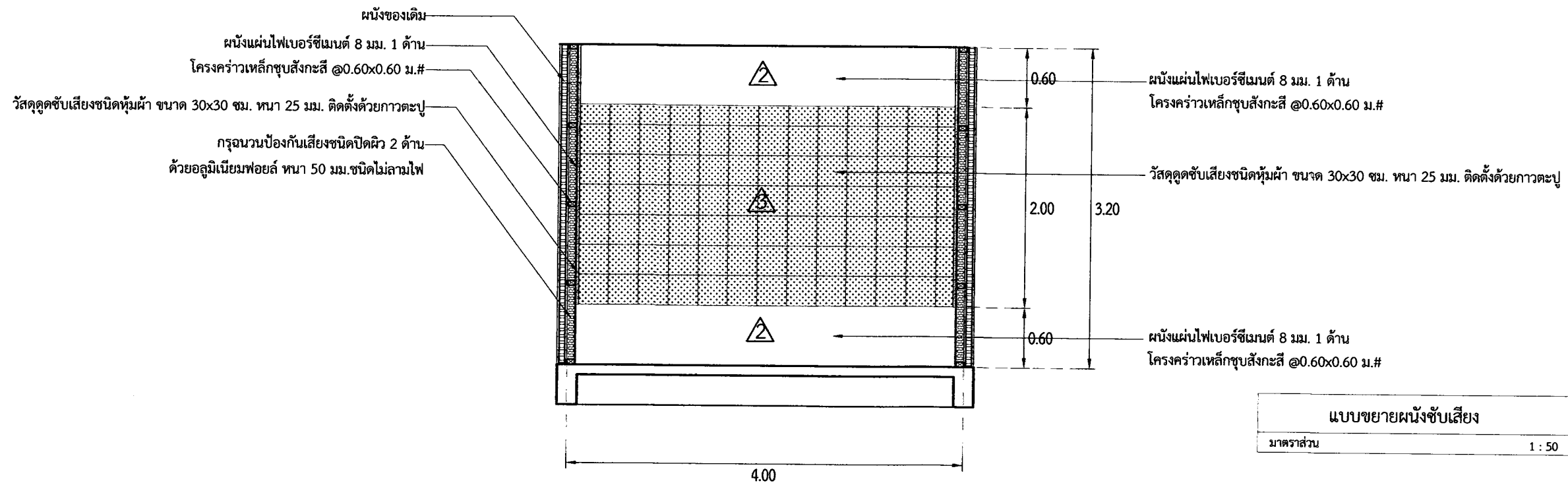
มาตราส่วน

1 : 175



ขยาย 1

มาตราส่วน 1 : 12.5



งานออกแบบและก่อสร้าง กองเทคนิคและแผน
มหาวิทยาลัยราชภัฏบุรีรัมย์

เลขที่แบบ BRU.RE 2020- 005

REV.	REVISION	DATE

โครงการ

ปรับปรุงอาคารปฏิบัติการดนตรี
ด้านละม้าย อำเภอเมืองบุรีรัมย์ จังหวัดบุรีรัมย์

สถาปนิก

นายพนัน นิลสกุล ส.ศบ 3501

นายวิชาญ แซ่เวียง ส.ศบ.3614

นายจักรกริช พรหมราชูร์ ภ.ศบ.5982

วิศวกรโครงสร้าง

นางสาวสุชาวรัตน์ ปินะภา ภ.ย.22166

นายพนรัตน์ สมบัติใหม่ ส.ย.9352

นายสุริยา นามประเสริฐ ภ.ย.29504

วิศวกรไฟฟ้า

นางจรรณี น้าแก้ว ส.พ.5032

ผู้ช่วยสถาปนิกและผู้เขียน

นายอนุพนธ์ เป้งฉมึ
ปวส.สถาปัตยกรรม, วทบ.ก่อสร้าง
นายอานันท์ สุปะต
ปริญญาตรี วทบ.ก่อสร้าง

ผู้ตรวจ

นายจักรกริช พรหมราชูร์
หัวหน้างานออกแบบและก่อสร้าง

ผู้อนุมัติ

รศ. มลลณี จุฑาปะลา
รักษาการแทน
อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏบุรีรัมย์

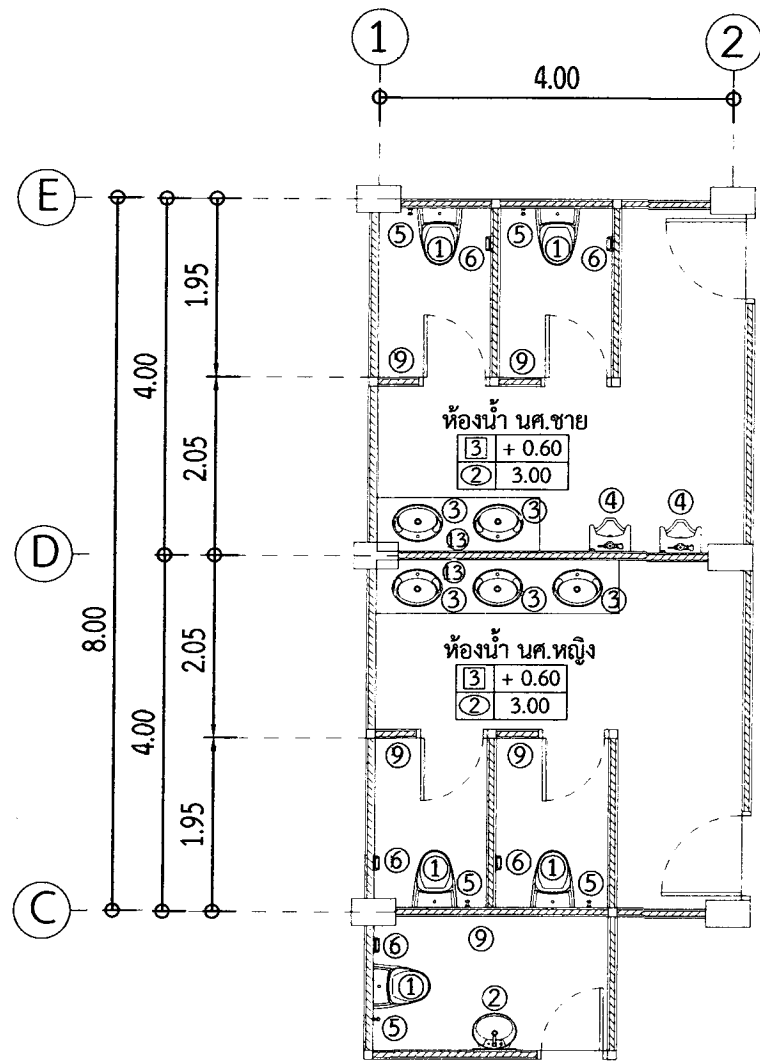
แสดงแบบ

แบบขยายพื้นและผนังห้องบันทึกเสียง
แบบขยายผนังข้างเสียง

แบบนี้เป็นลิขสิทธิ์ของมหาวิทยาลัย
ห้ามมิให้ผู้ใดคัดลอกทำซ้ำเพื่อตีพิมพ์ แพร่กระจาย
โดยไม่ได้รับอนุญาตจากผู้เขียนโดยเด็ดขาด
หรือผู้เป็นเจ้าของลิขสิทธิ์ตามกฎหมาย

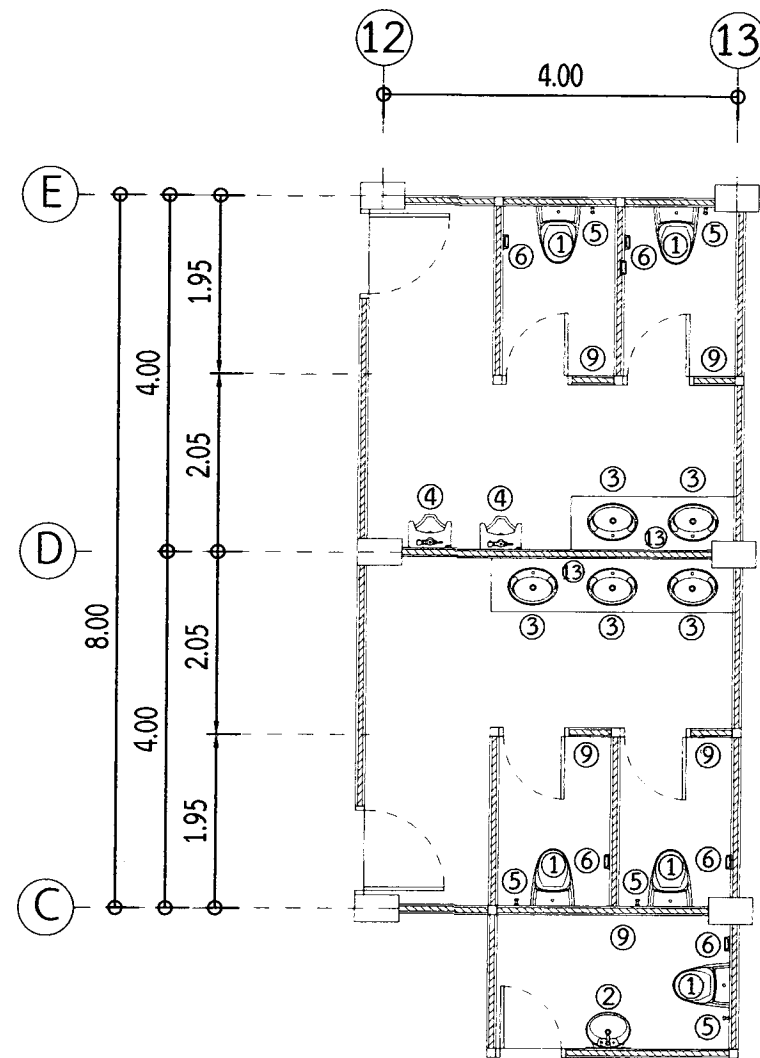
Date 6 กุมภาพันธ์ 2563

Drawing No. A-07 Total 7/26



แปลนขยายห้องน้ำ 1

มาตราส่วน 1 : 85



แปลนขยายห้องน้ำ 2

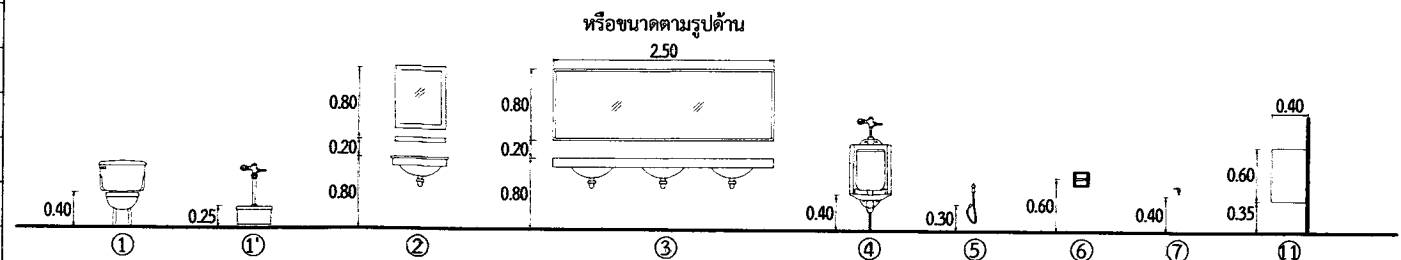
มาตราส่วน 1 : 85

รายการประกอบแบบสุขภัณฑ์

①	โถสุขภัณฑ์ชักโครกแบบนั่งราบ เซรามิกสีขาว พร้อมอุปกรณ์ประกอบ
①'	โถสุขภัณฑ์แบบนั่งยอง พร้อมอุปกรณ์พร้อมชำระล้างชนิดก้านโกล
②	อ่างล้างหน้าเซรามิกติดผนังสีขาวพร้อมอุปกรณ์ประกอบครบชุด (ชนิดстенเลส) กระจากเงาชนิดแขวนผนัง + ชั้นวางของ
③	อ่างล้างหน้าเซรามิกฝังเคาน์เตอร์ ค.ส.ล. ผิวหินแกรนิตสีดำจีนหนา 2 ซม. มีก๊อกน้ำстенเลสชนิดมือปิด
④	โถปัสสาวะชนิดแขวนผนัง เซรามิกสีขาวพร้อมอุปกรณ์ประกอบ (ชนิดстенเลส)
⑤	สายชำระชนิดสีโครเมี่ยมและวาล์วเปิด-ปิดน้ำชนิดสีโครเมี่ยม
⑥	ที่ใส่กระดาษชำระ
⑦	ก๊อกล้างห้องติดตั้งสูงจากพื้น 0.40 ม.(ให้มีในห้องน้ำอย่างน้อย ห้องละ 1 ชุด)
⑧	ตะแกรงกรองผงสแตนเลสชนิดมีที่ดักกลิ่น
⑨	ขอบแขวนผ้าชนิดสแตนเลส ติดหลังประตูห้องน้ำ
⑩	ราวจับสแตนเลสขนาด ๓๐.2" ทำตามแบบ สำหรับคนพิการ
⑪	แผ่นกันโถปัสสาวะ เซรามิกสีขาว ขนาด 0.40x0.60 ม. ยึดผนัง
⑫	ที่ใส่สบู่เหลว
⑬	กระจากเงาชนิดมีกรอบอลูมิเนียมสีธรรมชาติ ขนาด ตามความยาวเคาน์เตอร์
⑭	ฝักบัวอาบน้ำ 1 ฟังก์ชัน ชนิด Stainless มีมอก.

หมายเหตุ - งานปูกระเบื้องเซรามิกห้องน้ำให้แนวพื้นตรงกับแนวผนังและทุกมุมใส่บัวกาบกล้วย PVC สีใกล้เคียงกับสีกระเบื้องกรุผนัง
- สุขภัณฑ์และอุปกรณ์ประกอบทั้งหมดต้องใช้ยี่ห้อเดียวกันทั้งหมด - ความสูงฝ้าเพดานอาจมีการเปลี่ยนแปลงตามสภาพหน้างาน หรือตามแบบสถาปัตยกรรม

รายการประกอบแบบการติดตั้งสุขภัณฑ์ (ห้องน้ำอาจารย์,ห้องน้ำนักเรียน ชั้น 3)



- งานปูกระเบื้องเซรามิกห้องน้ำให้แนวพื้นตรงกับแนวผนังและทุกมุมใส่บัวกาบกล้วย PVC สีใกล้เคียงกับสีกระเบื้องกรุผนัง

- สุขภัณฑ์และอุปกรณ์ประกอบให้นำเสนอภายหลัง

แปลนขยายห้องน้ำ

มาตราส่วน 1 : 85



งานออกแบบและก่อสร้าง กองนโยบายและแผน
มหาวิทยาลัยราชภัฏบุรีรัมย์

เลขที่แบบ BRU.RE 2020- 005

REV. REVISION DATE

โครงการ

ปรับปรุงอาคารปฏิบัติการดนตรี
ด้านเสียง ด้านเครื่องดนตรี จัดทำแบบ

สถาปนิก

นายคณิน นิสกุล ส-๓๓ 3501

นายสิทธิ์ แห่งเรือง ส-๓๓ 3614

นายจักรกริช พรหมราชบุรี ส-๓๓ 5982

วิศวกรโครงสร้าง

นางสาวสุพรรณ ปิ่นะภา ภย.22166

นายพรศิน สมบัติใหม่ สย.9352

นายสุปริชา นามประเสริฐ ภย.29504

วิศวกรไฟฟ้า

นางจารินี มั่นแก้ว สฟก.5032

ผู้เขียน

นายอุเทน เปล่งมณี

ปวส.สถาปัตยกรรม, วท.ก่อสร้าง

นายอานันท์ สุภาพ

ปริญญาตรี, วท.ก่อสร้าง

ผู้ตรวจ

นายจักรกริช พรหมราชบุรี

หัวหน้างานออกแบบและก่อสร้าง

ผู้อนุมัติ

รศ. มาลีณี จุฑามะ

รักษาการแทน

อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏบุรีรัมย์

แสดงแบบ

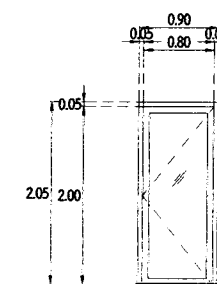
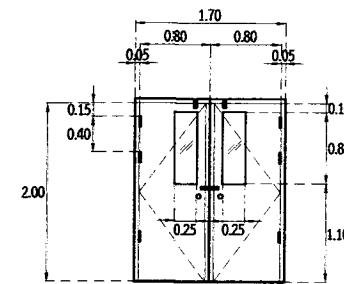
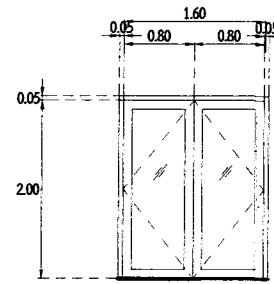
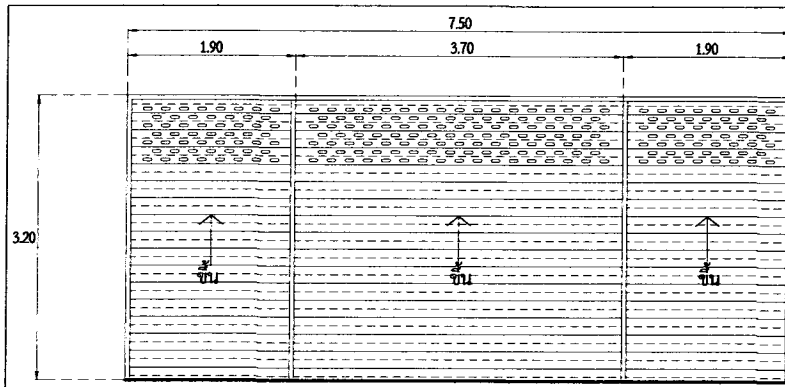
ขยายห้องน้ำ

แบบนี้เป็นลิขสิทธิ์ของมหาวิทยาลัย
ห้ามมิให้ใช้โดยไม่ได้รับอนุญาตจาก
มหาวิทยาลัยราชภัฏบุรีรัมย์
หากฝ่าฝืนจะมีความผิดตามกฎหมาย

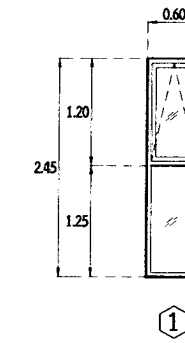
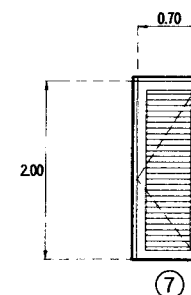
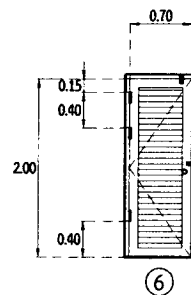
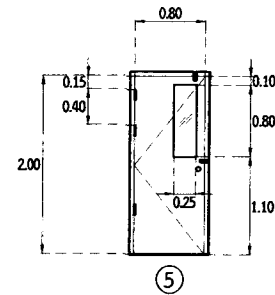
Date 6 กุมภาพันธ์ 2563

Drawing No. Total

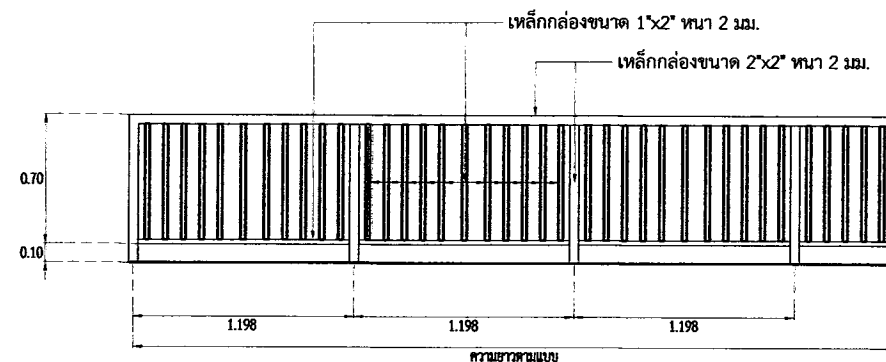
A-08 8/26



ชนิดประตู	บานเหล็กม้วน ชนิดมีช่องระบายอากาศ	ชนิดประตู	บานเปิดสวิงคู่	ชนิดประตู	บานเปิดคู่	ชนิดประตู	บานเปิดสวิงเดี่ยว
วงกบ	เหล็กขนาดตามมาตรฐานผู้ผลิต	วงกบ	อะลูมิเนียม ขนาด 2" x 4" ทนทาน ไม่น้อยกว่า 1.50 มม. สีธรรมชาติ	วงกบ	ไม้เนื้อแข็ง ขนาด 2" x 4" ทาสีน้ำมัน	วงกบ	อะลูมิเนียม ขนาด 2" x 4" ทนทาน ไม่น้อยกว่า 1.50 มม. สีธรรมชาติ
กรอบบาน	เหล็กขนาดตามมาตรฐานผู้ผลิต	กรอบบาน	อะลูมิเนียมสีธรรมชาติ	กรอบบาน	บานไม้ขัดยาง ติดตั้งแผ่นกันเสียง	กรอบบาน	อะลูมิเนียมสีธรรมชาติ
บาน/ลูกฟัก	บานเหล็กม้วน ชนิดมีช่องระบายอากาศ	บาน/ลูกฟัก	บานกระຈຈໄສຕັດແສງສີເຂືວ ໓ ມມ.	บาน/ลูกฟัก	บานกระຈຈໄສຕັດແສງສີເຂືວ ໓ ມມ.	บาน/ลูกฟัก	บานกระຈຈໄສຕັດແສງສີເຂືວ ໓ ມມ.
อุปกรณ์	พร้อมอุปกรณ์ติดตั้งตามมาตรฐานครบชุด	อุปกรณ์	บานพับแบบฝังบานเปิดค้าง 90 องศา	อุปกรณ์	บานพับสแตนเลส หัวลูกบิด 4 ชุด ขนาด 4" x 3"	อุปกรณ์	บานพับแบบฝังบานเปิดค้าง 90 องศา
			กุญแจ Dead Lock		ลูกบิดประตูทรงกลมสแตนเลส		กุญแจ Dead Lock
			กลอนฝังเรียบในบาน		กลอนสแตนเลส 6" บนและล่าง		กลอนฝังเรียบในบาน
			มือจับแบบสแตนเลส เลือกแบบภายหลัง		กันชนประตูแบบแม่เหล็กสแตนเลส บานละ 1 ชุด		มือจับแบบสแตนเลส เลือกแบบภายหลัง
ตำแหน่ง	ทางเข้าอาคาร	ตำแหน่ง		ตำแหน่ง		ตำแหน่ง	



ชนิดประตู	บานเปิดเดี่ยว	ชนิดประตู	ประตูบานเกล็ดไม้เนื้อแข็ง	ชนิดประตู	บานเปิดเดี่ยว	ชนิดหน้าต่าง	บานกระทุ้ง 1 บาน
วงกบ	ไม้เนื้อแข็ง ขนาด 2" x 4" หนา ทาสีน้ำมัน	วงกบ	ไม้เนื้อแข็ง ขนาด 2" x 4" ย้อมสีธรรมชาติ	วงกบ	PVC. ขนาด 2" x 4"	วงกบ	อะลูมิเนียม ขนาด 2" x 4" หนาไม่น้อยกว่า 1.50 มม. สีธรรมชาติ
กรอบบาน	บานไม้อัดยาง ติดตั้งแน่นกันเสียง	กรอบบาน	ไม้เนื้อแข็ง ย้อมสีธรรมชาติ	กรอบบาน	PVC.	กรอบบาน	อะลูมิเนียมสีธรรมชาติ
บาน/ลูกฟัก	บานกระຈกไล่ดัดแสงสีเขียว หนา 6 มม.	บาน/ลูกฟัก	รูปแบบลูกฟักเลือกภายหลัง	บาน/ลูกฟัก	บาน PVC. มีเกล็ดระบายอากาศ (รูปแบบลูกฟักประตูเลือกภายหลัง)	บาน/ลูกฟัก	บานกระຈกไล่ดัดแสงสีเขียว หนา 6 มม.
อุปกรณ์	บานพับแบบฝังบานเปิดค้าง 90 องศา	อุปกรณ์	บานพับสแตนเลส แหวนลูกป็น 4 ชุด ขนาด 4" x 3"	อุปกรณ์	บานพับแบบฝังบานเปิดค้าง 90 องศา	อุปกรณ์	บานพับแบบฝังบานเปิดค้าง 90 องศา
	กุญแจ Dead Lock		ลูกบิดประตูทรงกลมสแตนเลส		ลูกบิดประตูทรงกลมสแตนเลส		กุญแจ Dead Lock
	กลอนฝังเรียบในบาน		กลอนสแตนเลส 6" บนและล่าง				กลอนฝังเรียบในบาน
	มือจับแบบสแตนเลส เลือกแบบภายหลัง		กันชนประตูแบบแม่เหล็กสแตนเลส บานละ 1 ชุด	ตำแหน่ง		ตำแหน่ง	ห้องน้ำ
ตำแหน่ง		ตำแหน่ง		หมายเหตุ	เลือกภายหลัง	หมายเหตุ	



หมายเหตุ ทาสীগันสนิมแล้วทาสีน้ำมันทับ

แบบขยายรากันตก

แปลนขยายประตู-หน้าต่าง

มาตราส่วน

1 : 85



งานออกแบบและก่อสร้าง กองนโยบายและแผน
มหาวิทยาลัยราชภัฏบุรีรัมย์

เลขที่แบบ BRU.RE 2020-005

REV.	REVISION	DATE
------	----------	------

โครงการ

ปรับปรุงอาคารปฏิบัติการดนตรี
ตำบลโนนเมือง อำเภอเมืองสุรินทร์ จังหวัดสุรินทร์

สถาปนิก

นายทนาย นิลธนา ส-สท 3501

นายวิสารต์ แสงเวียง ส.ส.ช.3614

นายจักรกฤษ พรมราชกุล ๖๕๙๒

วิศวกรรมโครงสร้าง

นางสาวสุภารัตน์ ปิยะภา ทย.22166

นายพรรัตน์ สมบัติใหม่ สย.9352

นายสุปรีชา นามประเสริฐ ภย.29504

วิศวกรไฟฟ้า

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87	88	89	90	91	92	93	94	95	96	97	98	99	100
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	-----

นางจารินี น้าแก้ว สฟก.5032

ผู้เขียน

นายอุเทน เปล่งฉวี
ปวส.สถาปัตยกรรม, วทบ.ก่อสร้าง

นายอานันท์ สรุปล
ปริญญาตรี, วท.บ.ก่อสร้าง

ผู้ตรวจ

นายจักรกริช พรหมราชบุรี
หัวหน้างานออกแบบและก่อสร้าง

ผู้อนุมัติ

รศ. นาสินี จุฑาโพน
รักษาการคณบดี
อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏวชิรวิทย

แสดงแบบ

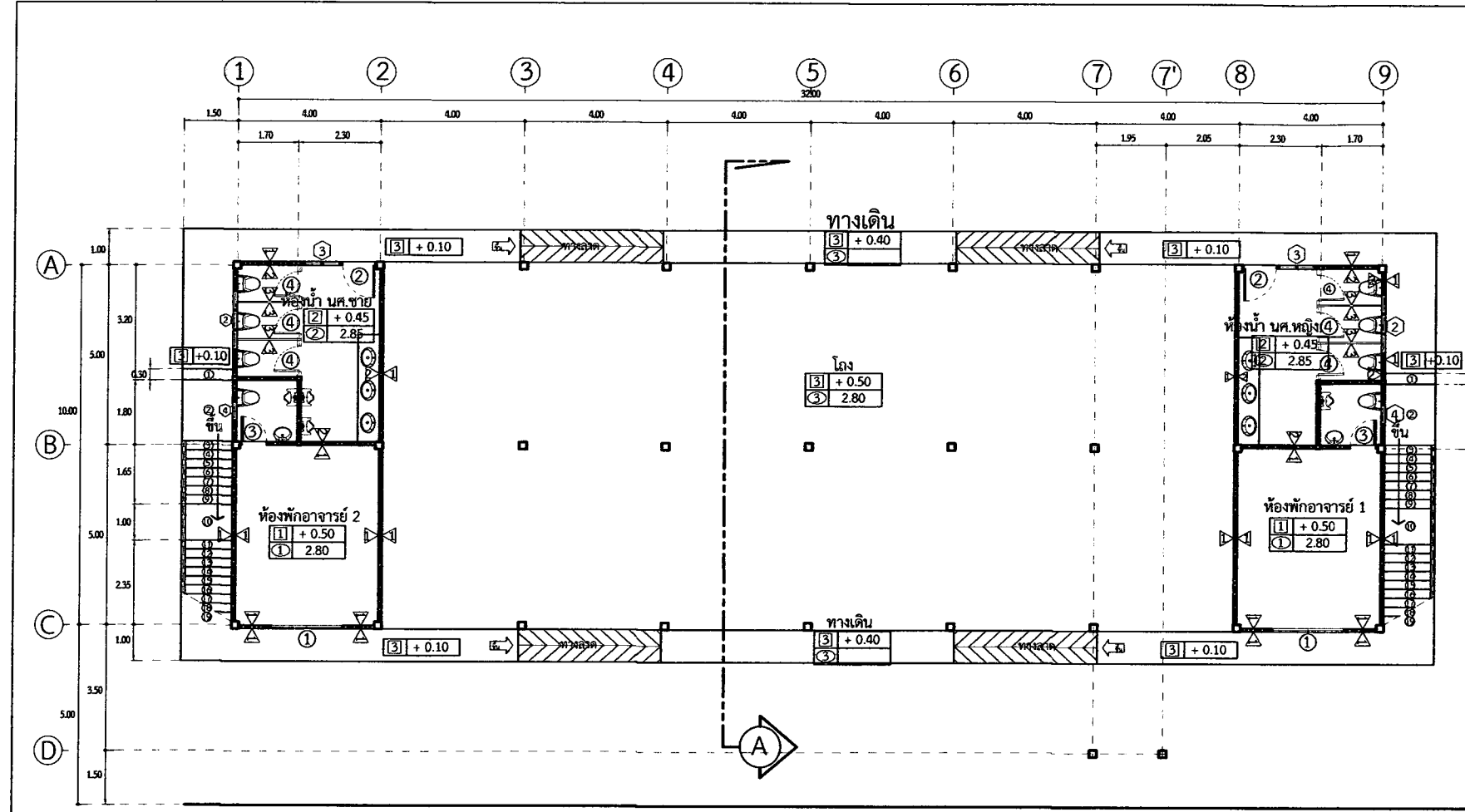
ขยายประเด็น-หน้าต่าง

แบบนี้เป็นลักษณะหนึ่งของนกแก้วฮาวาย
 ที่มันไม่ใช่นกที่โหดและทำร้ายหรือตีมันเอง นอกจาก
 จะได้รับอนุญาตจากผู้ดูแลแบบโดยถูกต้องเท่านั้น
 หากผู้ใดฝ่าฝืนจะมีโทษจำคุกและปรับหนักหนา

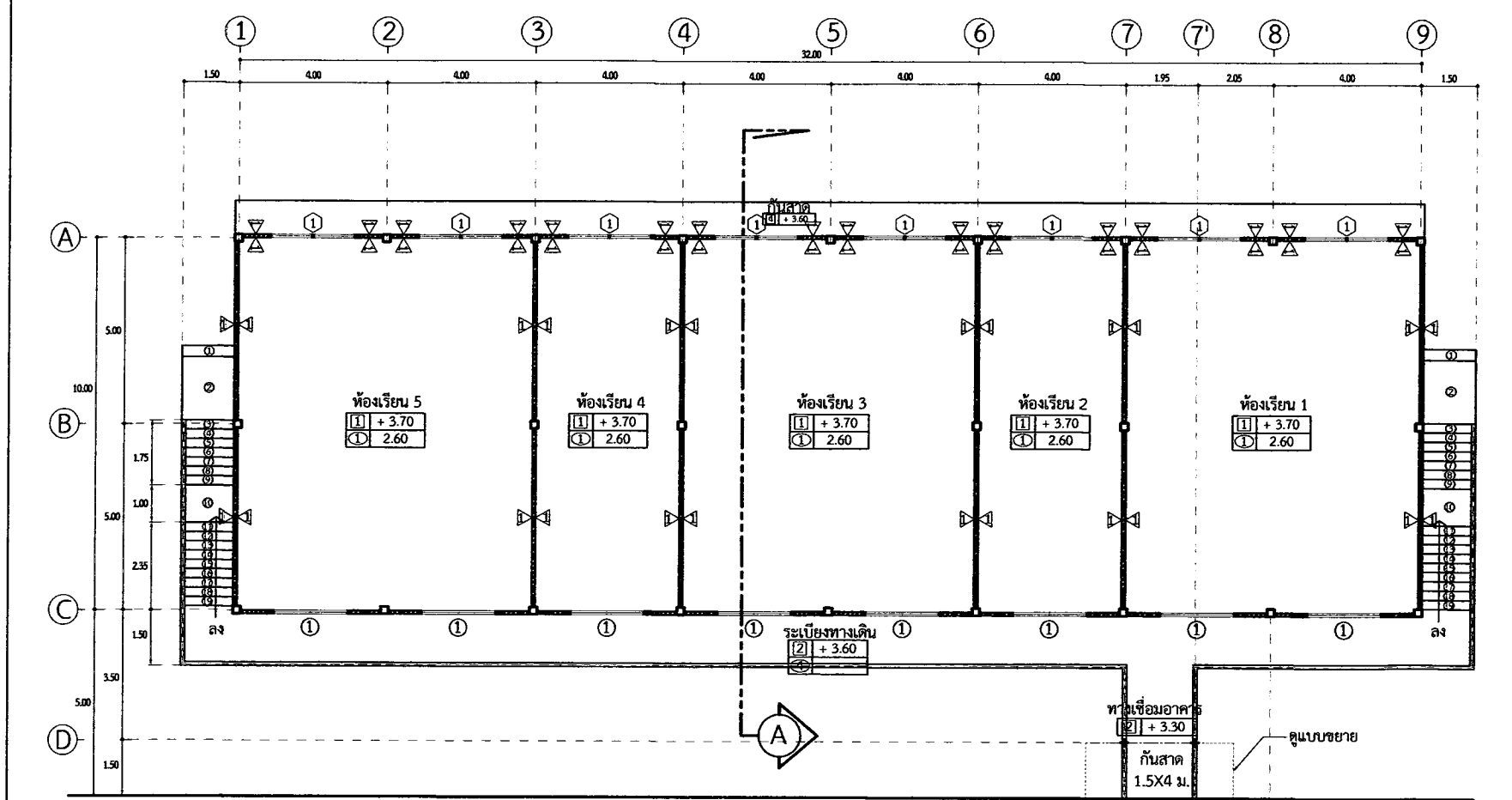
Date 6 กุมภาพันธ์ 2563

Drawing No.	Total
-------------	-------

A-09	9/26
------	------



อาคารเดิม



อาคารเดิม

แปลนชั้นล่าง
มาตราส่วน 1 : 175

- รายการพื้น
- 1 พื้นผิวปูกระเบื้องแกรนิตโต้ ขนาด 0.60x0.60 ม. ผิวมันเงา A (เลือกสีภายหลัง)
 - 2 พื้นคอนกรีตเสริมเหล็กผสมนํ้ายากันซึม ผิวพื้นปูกระเบื้องขนาด 12x12 นิ้ว ผิวมันเงา
 - 3 พื้นผิวซีเมนต์ฉาบเรียบ ผสมสีฝุ่น (ระบุสีภายหลัง)
 - 4 พื้นคอนกรีตเสริมเหล็กผสมนํ้ายากันซึม
- รายการผนัง
- 1 ผนังก่ออิฐฉาบเรียบฉาบเรียบทาสีอะครีลิคแท้ 100%
 - 2 ผนังผิวปูกระเบื้องเซรามิก ขนาด 12x12 นิ้ว ผิวมันเงา
 - 3 ผนังห้องน้ำสำเร็จรูป HPL ชนิดกันน้ำแผ่นผนังความหนาไม่น้อยกว่า 25 มม. ความสูงรวม 1.96 ม. โดยขาดังลอยจากพื้น 0.15 ม. ผิวเรียบเนียน ปราศจากกรอบไม้มีรอยต่อระหว่างแผ่นกลาง (ผนังกลางขนาด 1.50 ม.) แผ่นผนังทำจาก HPL (HIGH PRESSURE LAMINATE) ความหนาไม่น้อยกว่า 8 มม. โดยกลึงขอบลบคมรั้วมี 3 มม. ทัวทั้งแผ่นใช้งานได้ดีในทั้งแห้ง และที่เปียก ผนังกันน้ำได้ 100% ผิวกันการขีดข่วนและทนทาน ต่อนํ้าได้เป็นอย่างดี
 - 4 ผนังแผ่นเหล็กเคลือบเคลือบสี (สีแดง) ความหนาสุทธิไม่น้อยกว่า 0.35 มม.(BMT) คุณสมบัติ AZ 150

- รายการฝ้าเพดาน
- 1 ฝ้าเพดานยิมซัมบอร์ด หนา 9 มม. โครงเคร่าเหล็กอาบสังกะสี @ 0.60 ม.#
 - 2 ฝ้าเพดานยิมซัมบอร์ด หนา 9 มม. ชนิดกันชื้น โครงเคร่าเหล็กอาบสังกะสี @ 0.60 ม.#
 - 3 ฝ้าเพดานได้ห้องพื้นผิวคอนกรีตเสริมเหล็ก ผิวฉาบเรียบ ทาสี
 - 4 ฝ้าเพดาน Metal Sheet

รายการกำจัดปลวก
ให้ติดตั้งระบบกำจัดปลวกบริเวณพื้นชั้นล่างของอาคาร



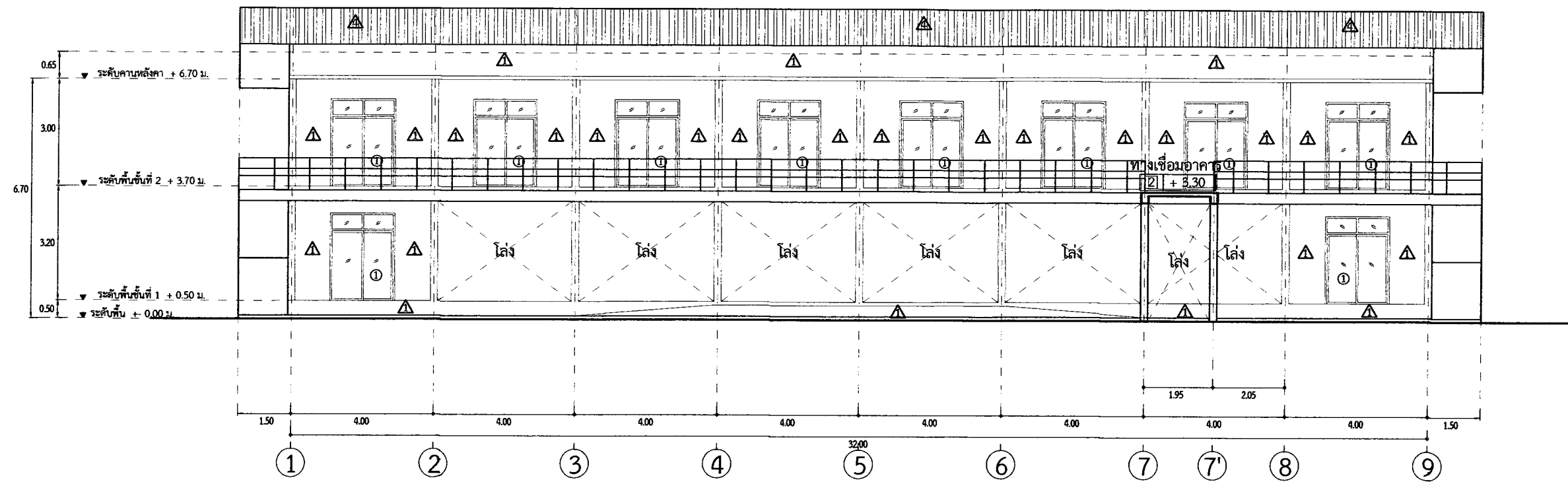
แปลนชั้นบน

มาตราส่วน 1 : 175

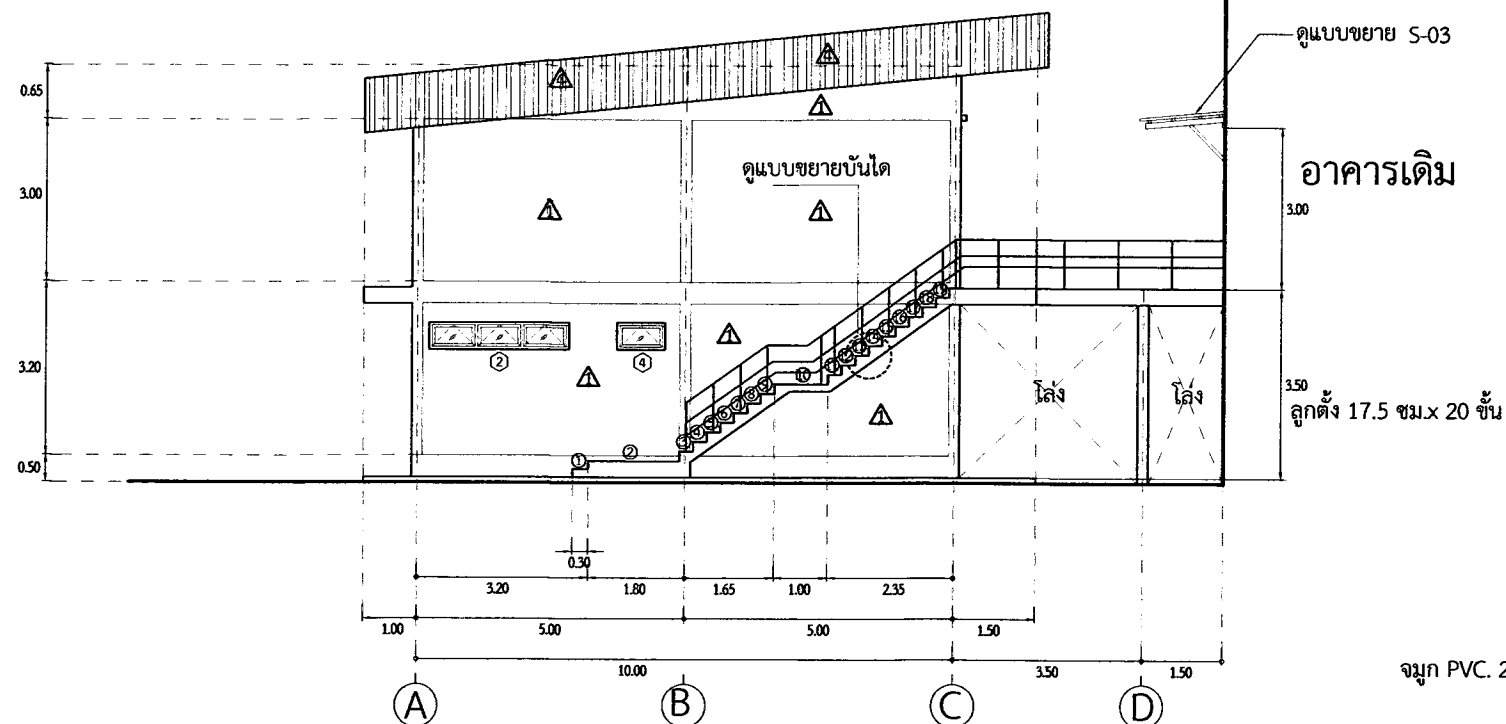


มหาวิทยาลัยราชภัฏสกลนคร
มหาวิทยาลัยราชภัฏสกลนคร
มหาวิทยาลัยราชภัฏสกลนคร

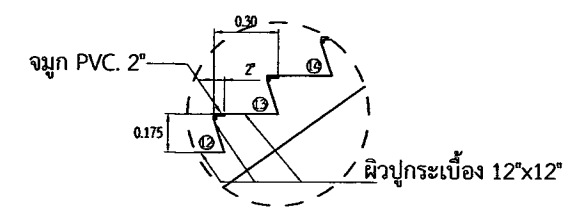
เลขที่แบบ BRU.RE 2020-005		
REV.	REVISION	DATE
โครงการ		
ปรับปรุงอาคารปฏิบัติการดนตรี ด้านเสียง ด้านดนตรี ด้านวงดนตรี		
สถาปนิก		
นายพนัส นิลกุล ส.สอ 3501		
นายวิลาศ แซ่เวียง ส.สอ.3614		
นายจักรกริช พรหมราชบุรี กสอ.598		
วิศวกรโครงสร้าง		
นางสาวสุภาวรัตน์ ปินะภา ภย.22166		
นายพรพันธ์ สมบัติใหม่ สอ.9352		
นายสุปรีชา นามประเสริฐ ภย.29504		
วิศวกรไฟฟ้า		
นางจาริณี นันทิว สทก.5032		
ผู้เขียน		
นายอุเทน เปล่งชัย ปส.สถาปัตย์กรรม, วทบ.ก่อสร้าง นายอานันท์ สุชาติ ปส.สถาปัตย์กรรม, วทบ.ก่อสร้าง		
ผู้ตรวจ		
นายจักรกริช พรหมราชบุรี หัวหน้างานออกแบบและก่อสร้าง		
ผู้อนุมัติ		
รศ. นาสินี จุฑาโสม รักษาการคณบดี อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏสกลนคร		
แสดงแบบ		
แปลนชั้นล่าง แปลนชั้นบน		
แบบนี้เป็นลิขสิทธิ์ของมหาวิทยาลัย ห้ามมิให้ผู้ใดคัดลอกทำซ้ำหรือดัดแปลง โดยไม่ขออนุญาตจากอธิการบดีมหาวิทยาลัย พระราชบัญญัติมหาวิทยาลัยราชภัฏสกลนคร		
Date	6 กุมภาพันธ์ 2563	
Drawing No.	Total	
A-10	10/26	



รูปด้าน A
มาตราส่วน 1 : 140



รูปด้าน B
มาตราส่วน 1 : 140



ขยายบันได



งานออกแบบและก่อสร้าง กองสถาปัตย์
มหาวิทยาลัยราชภัฏสกลนคร

เลขที่แบบ : SJURE 2020-005

REV.	REVISION	DATE

โครงการ

ปรับปรุงอาคารปฏิบัติการดนตรี
ตำบลเมือง อำเภอเมือง จังหวัดสกลนคร

สถาปนิก

นายณัฏฐ์ นิลสกุล ส.ส. 3501

นายวิรัช ฝั่งเรือง ส.ส. 3614

นายจักรกริช พรหมราชบุรี ภ.ส. 598

วิศวกรโครงสร้าง

นางสาวสุภาวดี ปินะภา ภ.ย. 22166

นายพนรัตน์ สมบัติใหม่ ภ.ย. 9352

นายสุวิชา นามประเสริฐ ภ.ย. 29504

วิศวกรไฟฟ้า

นางจาริณี มีแก้ว ส.ท. 5032

ผู้เขียน

นายอุเทน เปี่ยมดี
ป.ส. สถาปัตย์กรรม, วท. ก่อสร้าง
นายอานันท์ สุรพล
ป.ร. ภูมิสถาปัตย์ วท. ก่อสร้าง

ผู้ตรวจ

นายจักรกริช พรหมราชบุรี
หัวหน้างานออกแบบและก่อสร้าง

ผู้ออกแบบ

รศ. นวรัตน์ จุฑาประภา
รักษาการคณบดี
อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏสกลนคร

แสดงแบบ

รูปด้าน A
รูปด้าน B

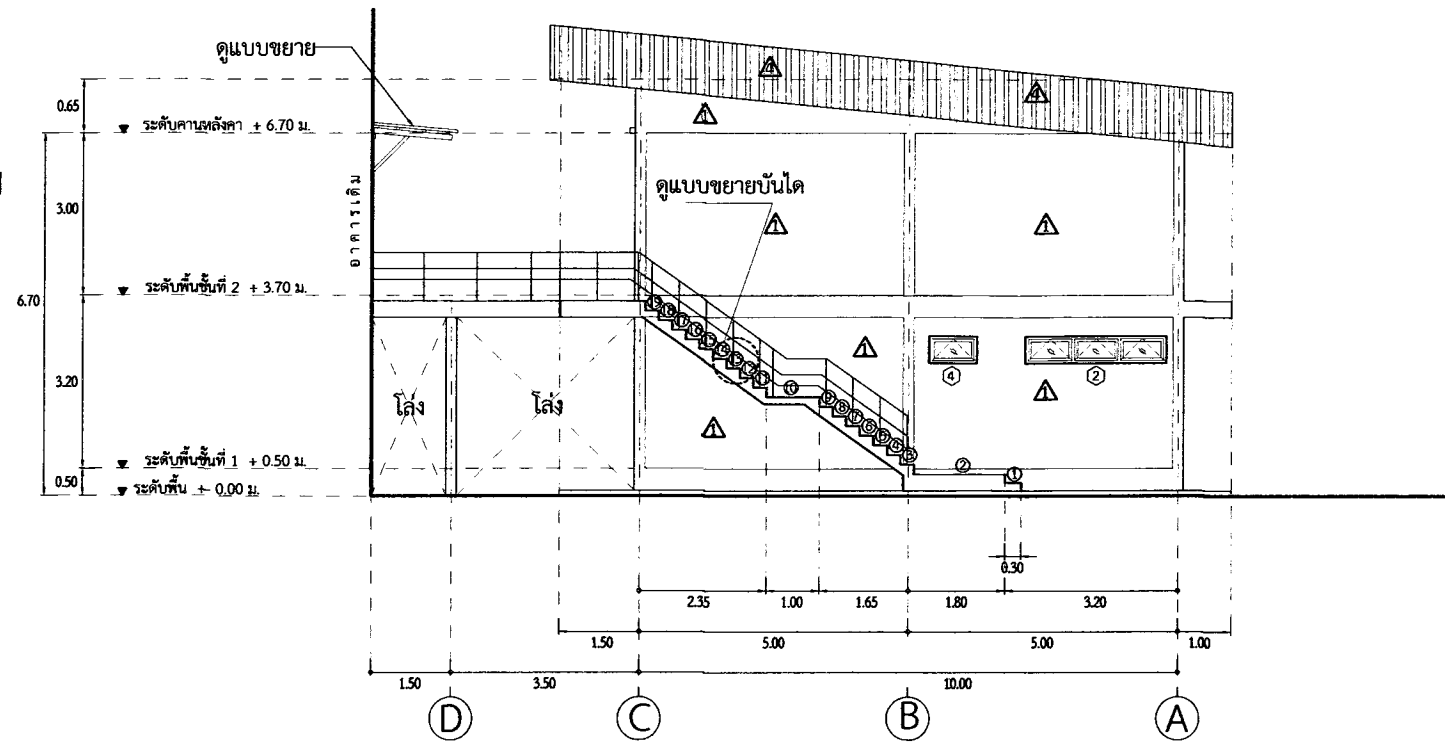
แบบนี้เป็นลิขสิทธิ์ของมหาวิทยาลัย
ห้ามมิให้ใช้โดยไม่ได้รับอนุญาตจากมหาวิทยาลัย
และใช้โดยไม่ได้รับอนุญาตจากมหาวิทยาลัย
หรือใช้โดยไม่ได้รับอนุญาตจากมหาวิทยาลัย

Date 6 กุมภาพันธ์ 2563

Drawing No. Total

A-11 11/26

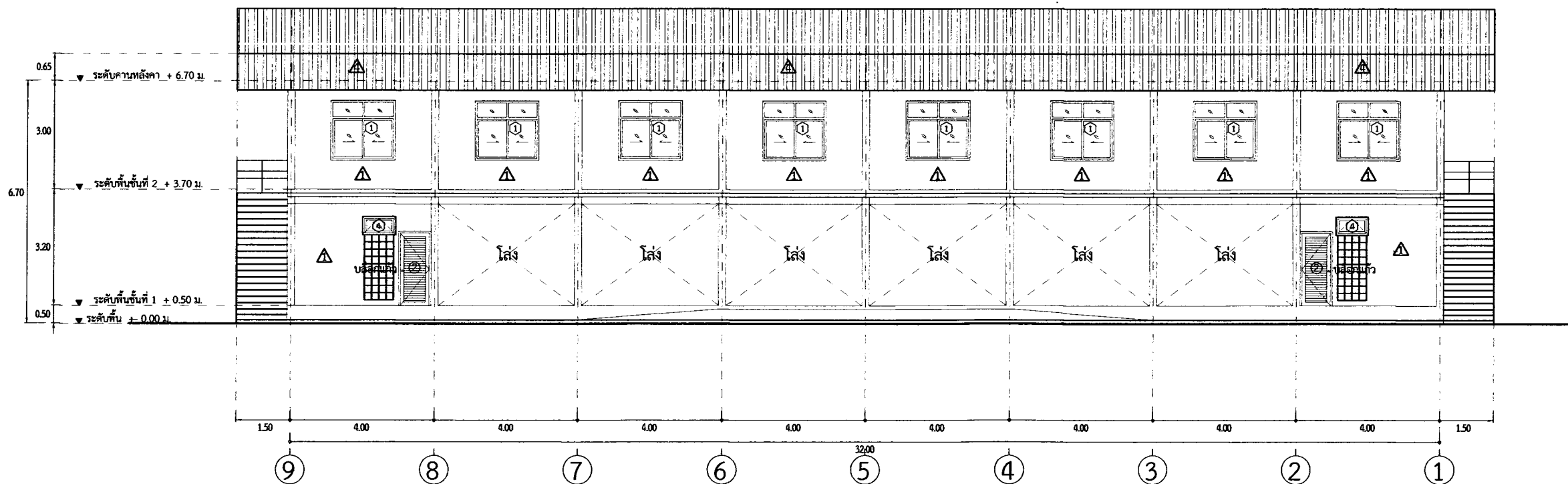
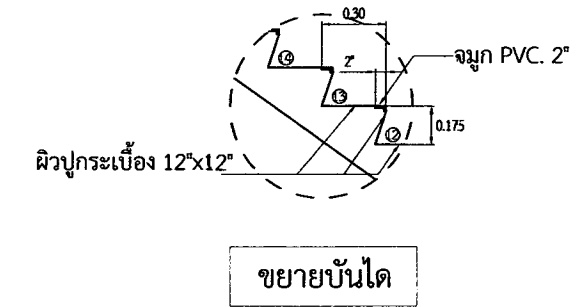
อาคารเดิม



รูปด้าน C

มาตราส่วน

1 : 175



รูปด้าน D

มาตราส่วน

1 : 175



งานออกแบบและก่อสร้าง คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์
มหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี

เลขที่แบบ ๒๒๒.๒๒ ๒๐๒๐-๐๐๕

REV. REVISION DATE

โครงการ

ปรับปรุงอาคารปฏิบัติการดนตรี
ด้านเสียง ด้านดนตรีไทย ด้านดุริยางค์

สถาปนิก

นายณัฏฐ์ นิลสกุล ส.ศด. 3501

นายวิลาศ นงเมือง ส.ศด. 3614

นายจักรกริช พรหมราษฎร์ ส.ศด. 5982

วิศวกรโครงสร้าง

นางสาวสุภาวดี ปิ่นระภา กย. 22166

นายพรรัตน์ สมบัติใหม่ สย. 9352

นายสุวิภา นามประเสริฐ กย. 29504

วิศวกรไฟฟ้า

นางจาริณี มานะวิทย์ สทศ. 5032

ผู้เขียน

นายอุเทน เป้งฉม
ปรีชา ส.ศด. ปริญญาโท, วท.บ. ก่อสร้าง
นายอานันท์ สุภะ
ปริญญาตรี วท.บ. ก่อสร้าง

ผู้ตรวจ

นายจักรกริช พรหมราษฎร์
หัวหน้างานออกแบบและก่อสร้าง

ผู้ออกแบบ

พ. นามณี จุฑาประภา
รักษาการคณบดี
อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี

แสดงแบบ

รูปด้าน C

รูปด้าน D

แบบนี้เป็นลิขสิทธิ์ของมหาวิทยาลัย
ห้ามมิให้มีการนำแบบไปใช้โดยไม่ได้รับอนุญาต
และมิให้นำแบบไปเผยแพร่โดยไม่ได้รับอนุญาต
หากฝ่าฝืนจะมีโทษตามกฎหมาย

Date 6 กุมภาพันธ์ 2563

Drawing No. A-12

Total 12/26

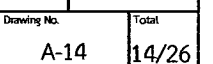


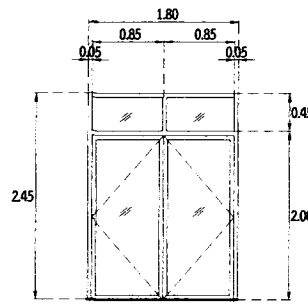
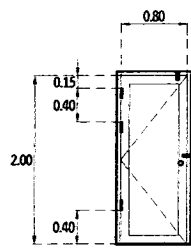
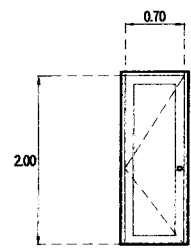
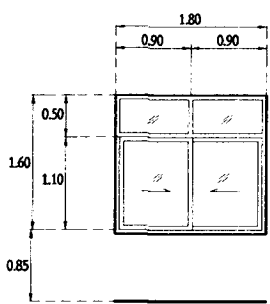
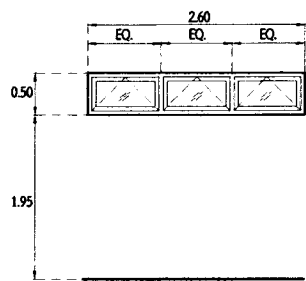
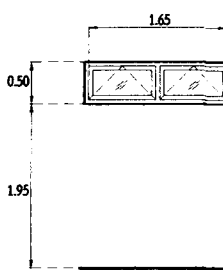
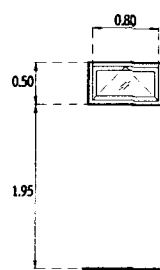
รายการประกอบแบบการติดตั้งสุขภัณฑ์ (ห้องน้ำอาจารย์,ห้องน้ำนักเรียน ชั้น 3)

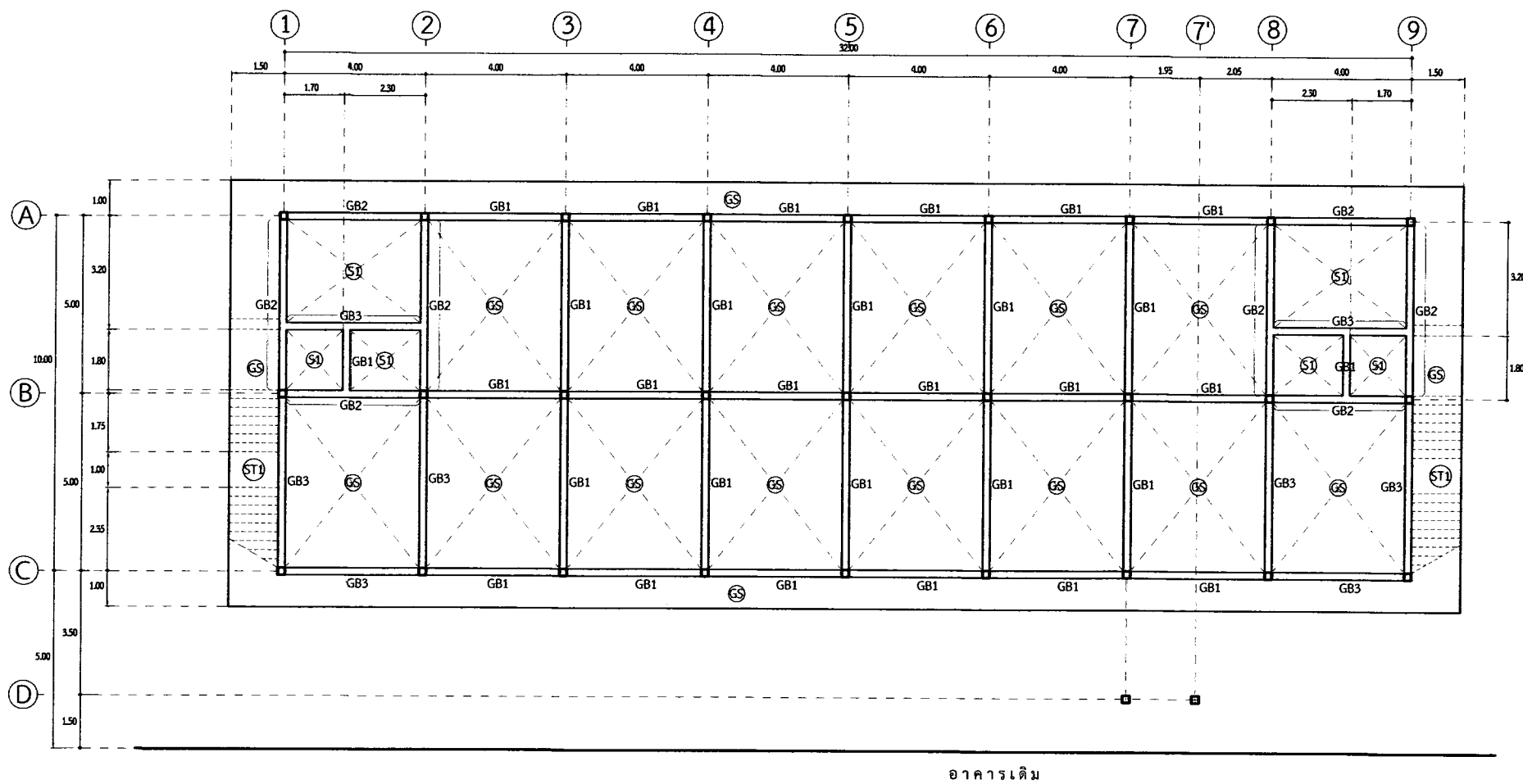
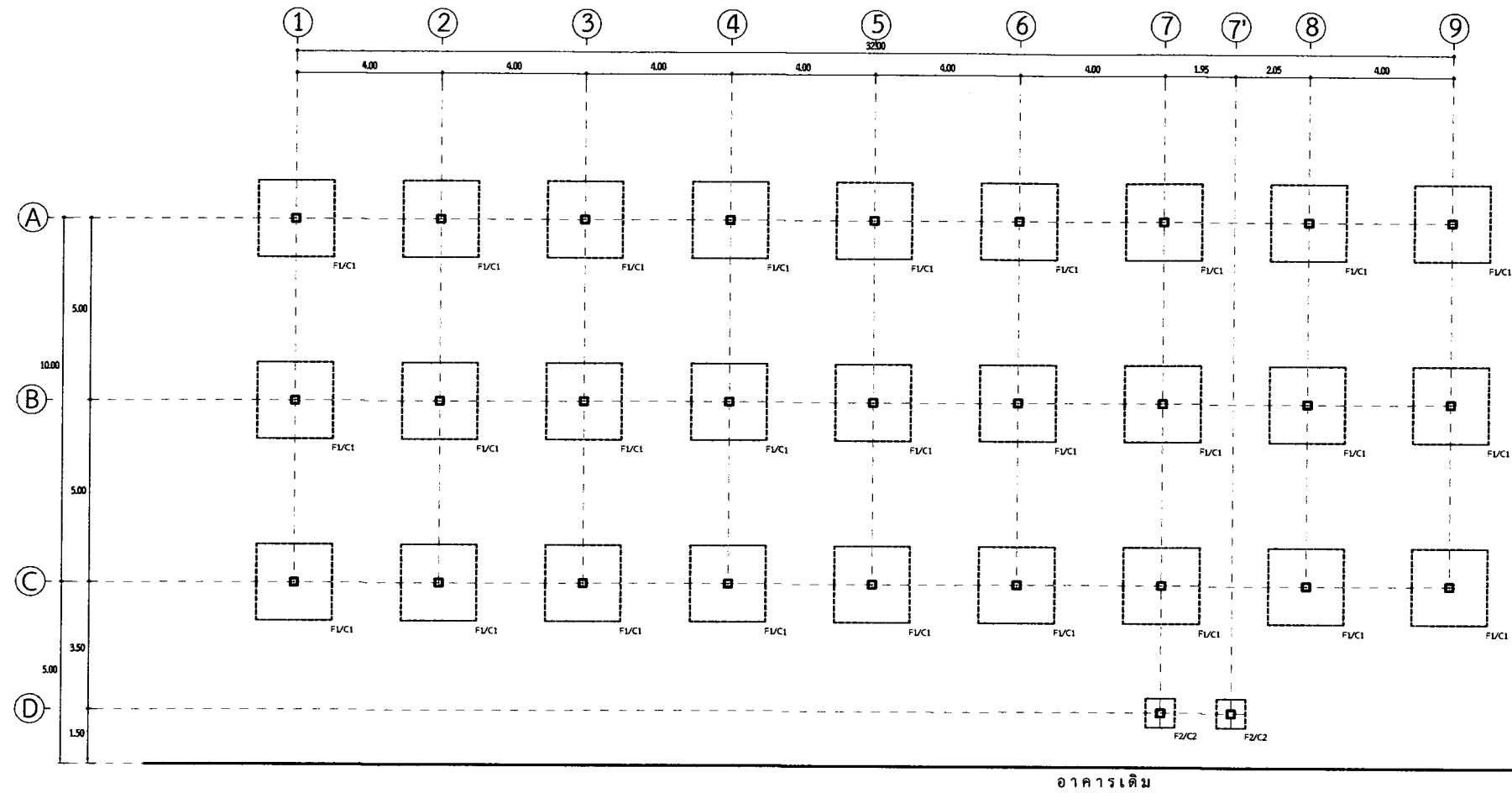
-
- หรือขนาดตามรูปด้าน
- 250
- 0.40
- 0.80
- 0.20
- 0.80
- 0.40
- 0.30
- 0.60
- 0.40
- ①
- ③
- ③
- ④
- ⑤
- ⑥
- ⑦

- งานปุกระเบื้องเซรามิกห้องน้ำให้แนวพื้นตรงกับแนวผนังและทุกลมใส่บัวกาบกล้วย PVC สีใกล้เคียงกับสีกระเบื้องกรุน้ำ
- สุขภัณฑ์และอุปกรณ์ประกอบให้คำแนะนำภายหลัง

หมายเหตุ	- งานปุกระเบื้องเซรามิกห้องน้ำให้แนบพื้นตรงกับแนวผนังและทุกลมึงใส่บัวกาบกล้วย PVC สีใกล้เคียงกับสีกระเบื้องกลุ่มนี้
	- สุกกิ้งพื้นและอุปกรณ์ประกอบทั้งหมดต้องใช้ยี่ห้อเดียวกันทั้งหมด - ความสูงฝ้าเพดานอาจมีการเปลี่ยนแปลงตามสภาพหน้างาน หรือตามแบบสถาปัตย์กรรม



								 กรมการศึกษาระดับสูง กระทรวงศึกษาธิการ มหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี	
ชนิดประตู		ชนิดประตู		ชนิดประตู		ชนิดประตู		เลขที่แบบ	
บานเปิดสวิงคู่ มีช่องแสงติดตาย		บานเปิดเดี่ยว		บานเปิดเดี่ยว		ประตูบานห้องน้ำลำเรือรูป		BRU RE 2020-005	
วงกบ		วงกบ		วงกบ		วงกบ		REV.	
อะลูมิเนียม ขนาด 2" x 4" หนา ไม่น้อยกว่า 1.50 มม. สีธรรมชาติ		UPVC. ขนาด 2" x 4"		UPVC. ขนาด 2" x 4"				REVISION	
กรอบบาน		กรอบบาน		กรอบบาน		กรอบบาน		DATE	
อะลูมิเนียมสีธรรมชาติ		UPVC.		UPVC.					
บาน/ลูกฟัก		บาน/ลูกฟัก		บาน/ลูกฟัก		บาน/ลูกฟัก		โครงการ	
บานกระຈกไล่แดดแสงสีเขียว หนา 6 มม.		บาน UPVC. ลูกฟักบานประตูเลือกภายหลัง		บาน UPVC. ลูกฟักบานประตูเลือกภายหลัง				ปรับปรุงอาคารปฏิบัติการดนตรี	
อุปกรณ์		อุปกรณ์		อุปกรณ์		อุปกรณ์		ดำเนินการตามมาตรฐานผู้ผลิต	
มือจับแบบสแตนเลส เลือกแบบภายหลัง		บานพับแบบฝึงบานเปิดค้าง 90 องศา		บานพับแบบฝึงบานเปิดค้าง 90 องศา					
กุญแจอะลูมิเนียมหรือ STAINLESS (ชนิดฝึงบาน)		ลูกบิดประตูทรงกลมสแตนเลส		ลูกบิดประตูทรงกลมสแตนเลส					
		กันชนประตูแบบแม่เหล็กสแตนเลส บานละ 1 ชุด		กันชนประตูแบบแม่เหล็กสแตนเลส บานละ 1 ชุด					
ตำแหน่ง		ตำแหน่ง		ตำแหน่ง		ตำแหน่ง			
ห้องพักอาจารย์, ห้องเรียน		ห้องนํ้านักศึกษา		ห้องนํ้าอาจารย์		ห้องนํ้า			
									
ชนิดหน้าต่าง		ชนิดหน้าต่าง		ชนิดหน้าต่าง		ชนิดหน้าต่าง			
บานเลื่อนสลับคู่ มีช่องแสงติดตาย		บานกระทุ้ง 3 บาน		บานกระทุ้ง 2 บาน		บานกระทุ้ง 1 บาน			
วงกบ		วงกบ		วงกบ		วงกบ			
อะลูมิเนียม ขนาด 2" x 4" หนา ไม่น้อยกว่า 1.50 มม. สีธรรมชาติ		อะลูมิเนียม ขนาด 2" x 4" หนา ไม่น้อยกว่า 1.50 มม. สีธรรมชาติ		อะลูมิเนียม ขนาด 2" x 4" หนา ไม่น้อยกว่า 1.50 มม. สีธรรมชาติ		อะลูมิเนียม ขนาด 2" x 4" หนา ไม่น้อยกว่า 1.50 มม. สีธรรมชาติ			
กรอบบาน		กรอบบาน		กรอบบาน		กรอบบาน			
อะลูมิเนียมสีธรรมชาติ		อะลูมิเนียมสีธรรมชาติ		อะลูมิเนียมสีธรรมชาติ		อะลูมิเนียมสีธรรมชาติ			
บาน/ลูกฟัก		บาน/ลูกฟัก		บาน/ลูกฟัก		บาน/ลูกฟัก			
บานกระຈกไล่แดดแสงสีเขียว หนา 6 มม.		บานกระຈกไล่แดดแสงสีเขียว หนา 6 มม.		บานกระຈกไล่แดดแสงสีเขียว หนา 6 มม.		บานกระຈกไล่แดดแสงสีเขียว หนา 6 มม.			
อุปกรณ์		อุปกรณ์		อุปกรณ์		อุปกรณ์			
อุปกรณ์ประกอบชุดบานเลื่อนครบชุด		บานพับแบบฝึงบานเปิดค้าง 90 องศา		บานพับแบบฝึงบานเปิดค้าง 90 องศา		บานพับแบบฝึงบานเปิดค้าง 90 องศา			
กุญแจ Dead Lock		กุญแจ Dead Lock		กุญแจ Dead Lock		กุญแจ Dead Lock			
กลอนฝึงบานบาน		กลอนฝึงบานบาน		กลอนฝึงบานบาน		กลอนฝึงบานบาน			
ตำแหน่ง		ตำแหน่ง		ตำแหน่ง		ตำแหน่ง			
ห้องเรียน		ห้องนํ้า		ห้องนํ้า		ห้องนํ้า			



แปลนฐานราก
มาตรฐาน 1 : 175

แปลนคานชั้นล่าง
มาตรฐาน 1 : 175



งานออกแบบและก่อสร้าง กองสถาปัตย์
มหาวิทยาลัยราชภัฏบุรีรัมย์

เลขที่แบบ BRU.RE 2020-005

REV.	REVISION	DATE

โครงการ

ปรับปรุงอาคารปฏิบัติการดนตรี
ตำบลเมือง อำเภอเมืองบุรีรัมย์ จังหวัดบุรีรัมย์

สถาปนิก

นายพนธ์ นิลสกุล ส.สอ. 3501

นายวิลาห์ แซ่เจียง ส.สอ. 3614

นายจักรกริช พรหมราชูร์ ภ.สอ. 598

วิศวกรโครงสร้าง

นางสาวสุภารัตน์ ปิ่นเอก ภ.ย. 22166

นายพนธ์ นิลสกุล ส.สอ. 3501

นายสุพริชา นามประเสริฐ ภ.ย. 29504

วิศวกรไฟฟ้า

นางจารีนี น้าแก้ว ส.ท.ก. 5032

ผู้เขียน

นายอุเทน แปลงมี
ปวส.สถาปัตยกรรม, วท.บ.ก่อสร้าง
นายอานันท์ สุรูปผล
ปริญญาตรี วท.บ.ก่อสร้าง

ผู้ตรวจ

นายจักรกริช พรหมราชูร์
หัวหน้างานออกแบบและก่อสร้าง

ผู้อนุมัติ

รศ. มาลีณี จุฑาประชา
วิทยากรการแผน
อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏบุรีรัมย์

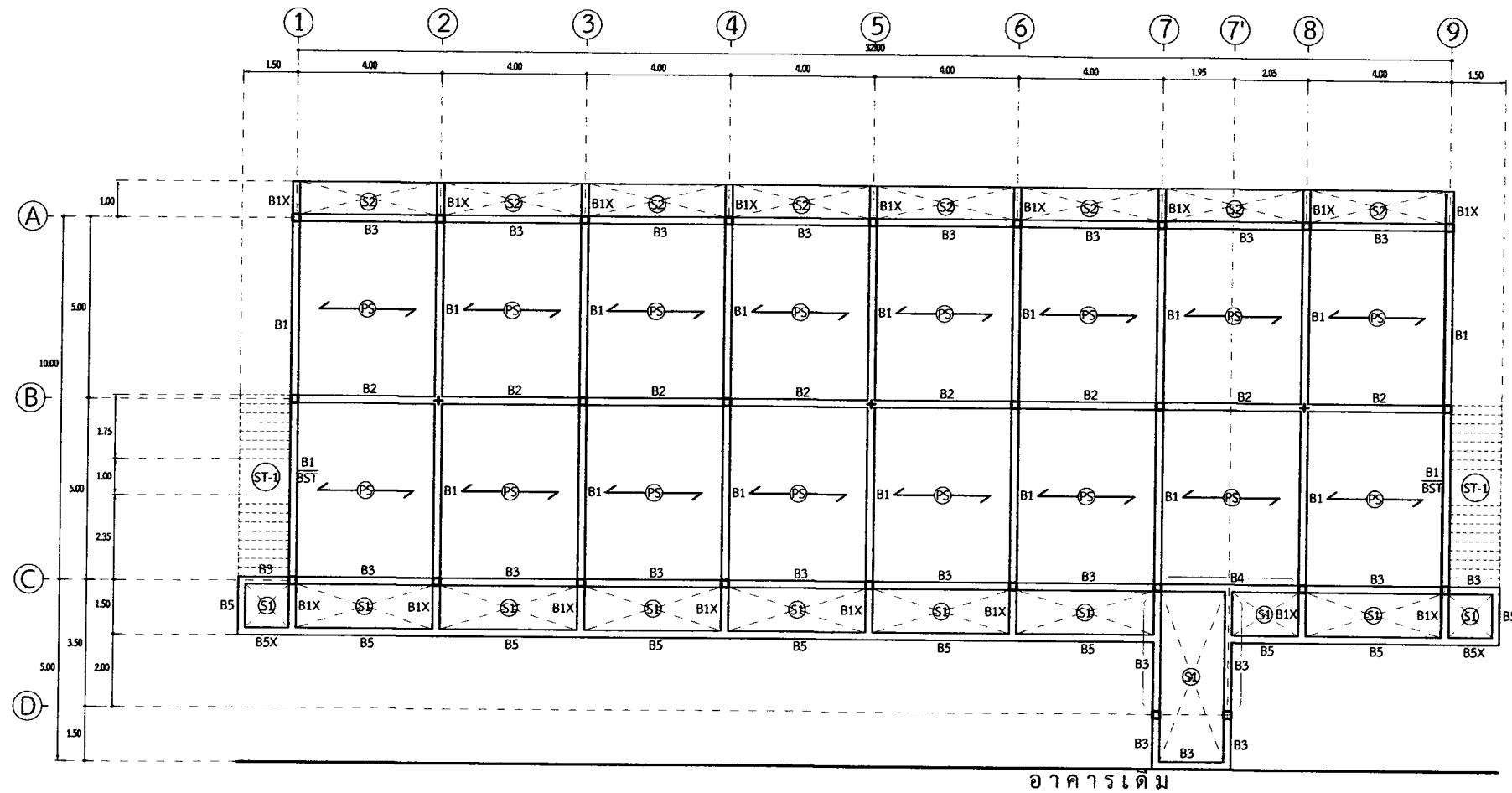
แสดงแบบ

แปลนฐานราก
แปลนคานชั้นล่าง

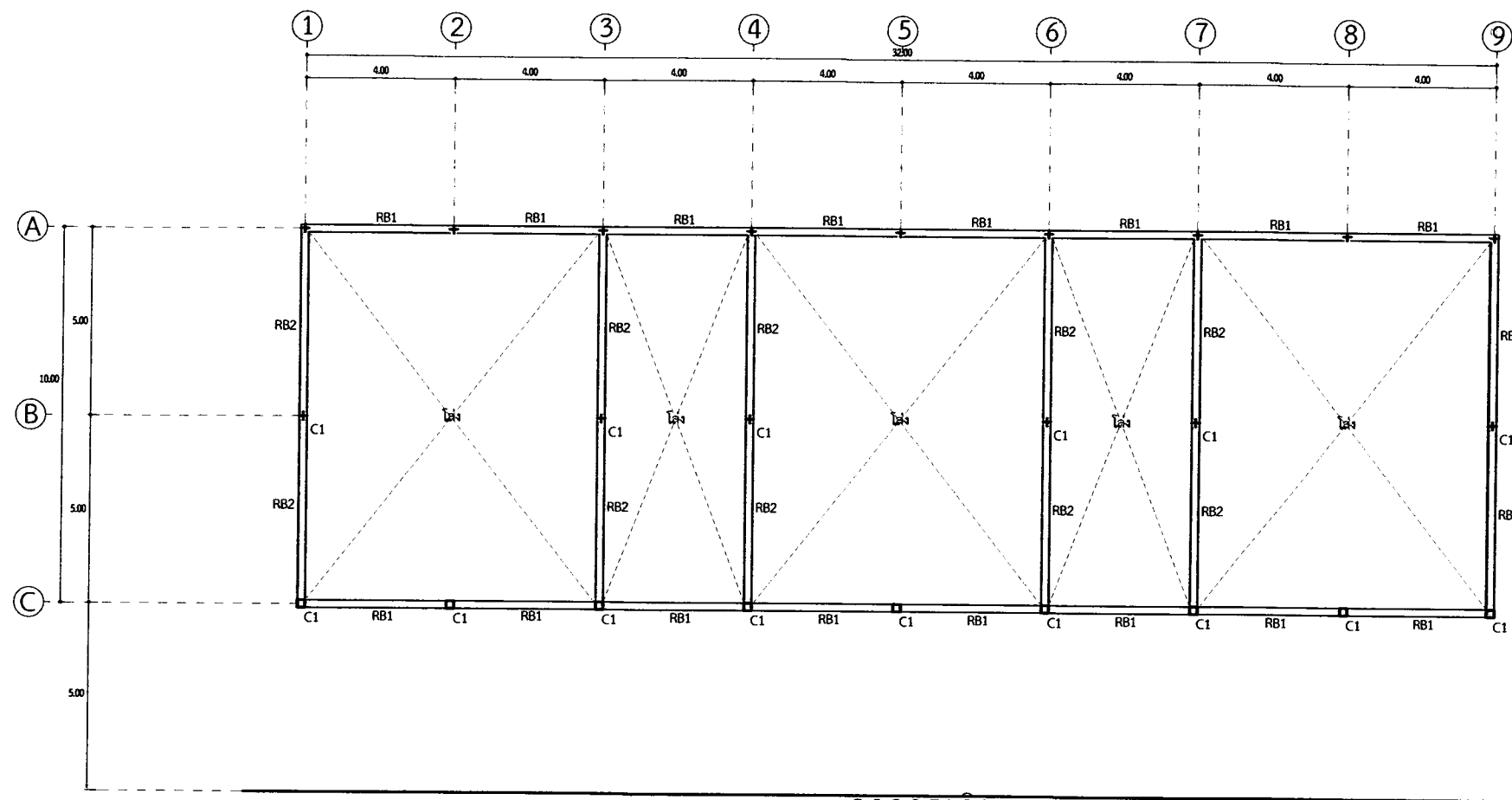
แบบนี้เป็นลิขสิทธิ์ของมหาวิทยาลัย
ห้ามมิให้มีการคัดลอกหรือทำซ้ำโดยไม่ได้รับอนุญาต
จะถือว่าผิดกฎหมายและต้องรับผิดชอบ
หากฝ่าฝืนจะมีโทษตามกฎหมาย

Date 6 กุมภาพันธ์ 2563

Drawing No.	Total
S-01	16/26



อาคารเดิม



อาคารเดิม

แปลนคานชั้นบน

มาตรฐาน

แปลนคานหลังคา

มาตรฐาน

1 : 175



งานออกแบบและก่อสร้าง กองนโยบายและแผน
มหาวิทยาลัยราชภัฏสกลนคร

เลขที่แบบ BRJURE 2020-005

REV.	REVISION	DATE

โครงการ

ปรับปรุงอาคารปฏิบัติการดนตรี
จำนวน ๑๐ ห้องเรียน ๑๐ ห้องเรียน

สถาปนิก

นายคณิน นิลสกุล ส.ส. 3501

นายวิสาร ฝั่งเรือง ส.ส. 3614

นายจักรกริช พรหมราชูร์ ภ.ส. 598

วิศวกรโครงสร้าง

นางสาวสุภาวดี ปิ่นแก้ว ภ.บ. 22166

นายพรรัตน์ สมบัติใหม่ ส.ส. 9352

นายสุวิธชา นามประเสริฐ ภ.บ. 29504

วิศวกรไฟฟ้า

นางจาริณี มีแก้ว ส.ส. 5032

ผู้เขียน

นายอุเทน เปล่งงม
ป.ส. สถาปัตยกรรม, วท. ก่อสร้าง
นายอานันท์ สุรปัส
ปริญญาตรี วท. ก่อสร้าง

ผู้ตรวจ

นายจักรกริช พรหมราชูร์
หัวหน้างานออกแบบและก่อสร้าง

ผู้อนุมัติ

รศ. มาเจณี จุฑาประมา
รักษาการแทน
อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏสกลนคร

แสดงแบบ

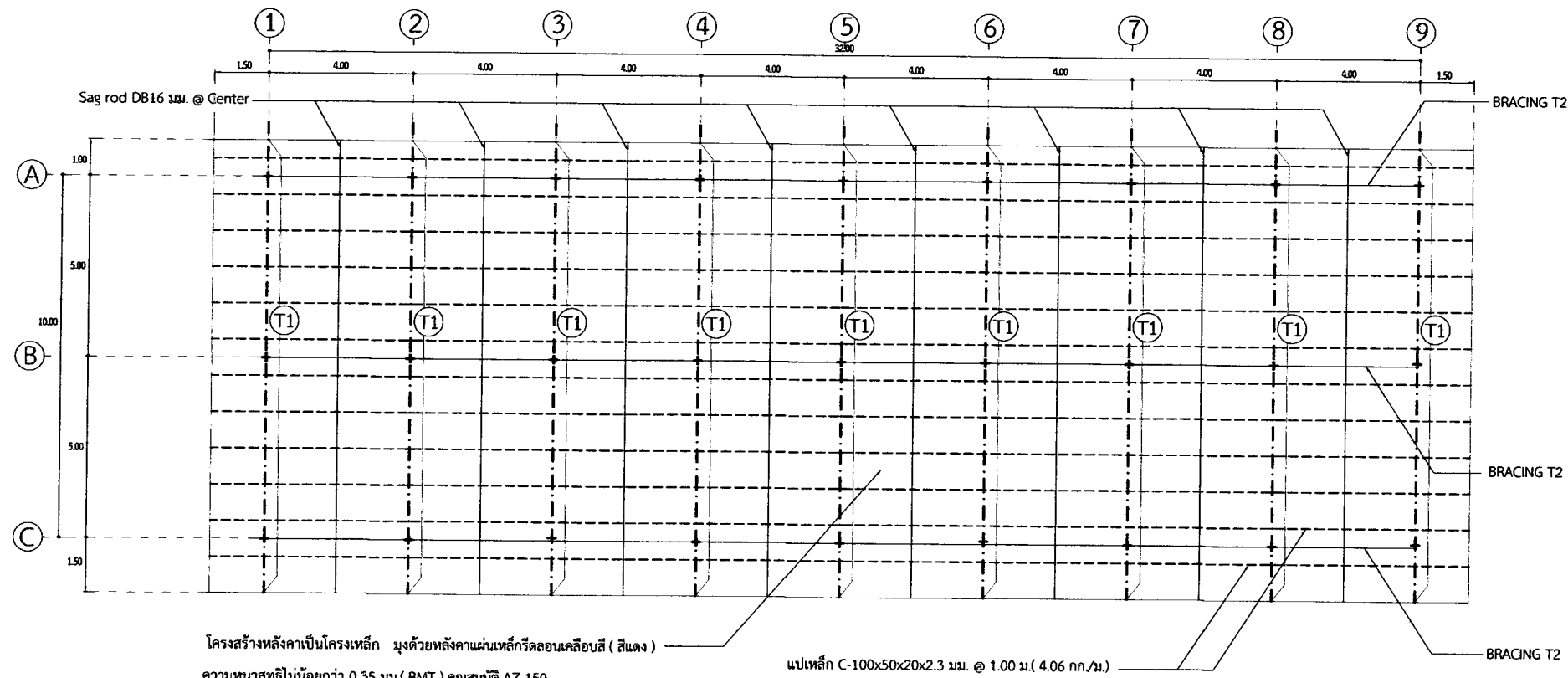
แปลนคานชั้นบน

แปลนโครงสร้างหลังคา

แบบนี้เป็นลิขสิทธิ์ของมหาวิทยาลัย
ห้ามมิให้ผู้ใดลอกเลียนแบบหรือเผยแพร่
โดยไม่ได้รับอนุญาตจากผู้อนุมัติ
ภายใต้เงื่อนไขของกฎหมาย

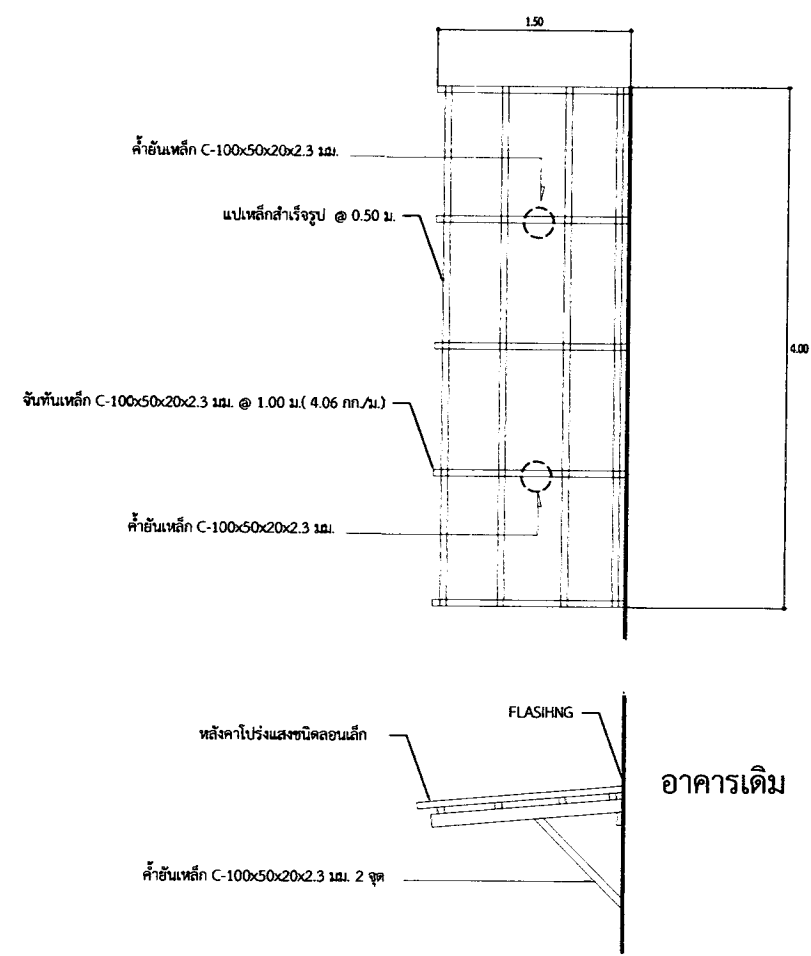
Date 6 กุมภาพันธ์ 2563

Drawing No. S-02 Total 17/26



โครงหลังคาเป็นโครงเหล็ก มุงด้วยหลังคาแผ่นเหล็กรีดลอนเคลือบสี (สีแดง)
 ความหนาสุทธิไม่น้อยกว่า 0.35 มม. (BMT) คุณสมบัติ AZ 150
 ทั้งแผ่นหลังคาและ FLASHING ต้องมีเอกสารรับรอง
 จากบริษัทผู้ผลิตเหล็กที่ใช้เหล็กความหนาไม่น้อยกว่ากำหนด
 มีคุณสมบัติ AZ 150 หรือเอกสารรับรองมาตรฐานผลิตภัณฑ์อุตสาหกรรม (ถ้ามีประกาศใช้)

แปเหล็ก C-100x50x20x2.3 มม. @ 1.00 ม. (4.06 กก./ม.)



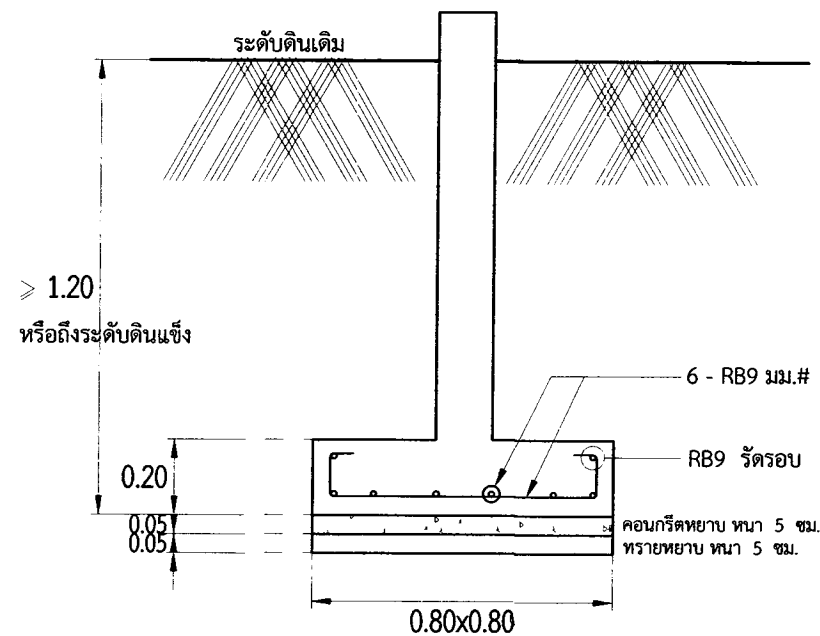
แปลนโครงหลังคากันสาดทางเข้า
 มาตรฐาน 1 : 175

แปลนโครงหลังคา
 มาตรฐาน 1 : 175

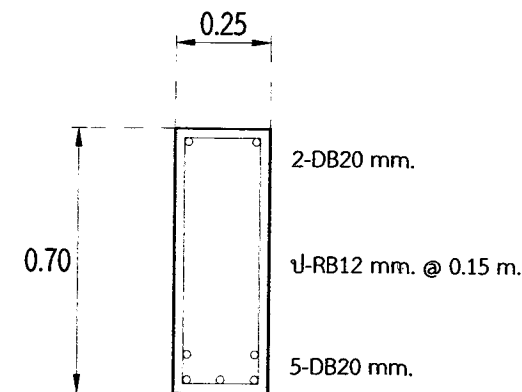


ราชภัฏบรียรัมย์

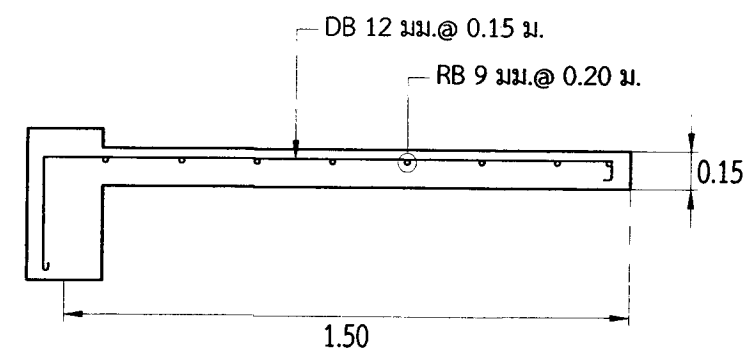
เลขที่แบบ BRURE 2020-005		
REV.	REVISION	DATE
โครงการ		
ปรับปรุงอาคารปฏิบัติการดนตรี ด้านดนตรี ดนตรีพื้นบ้าน ดนตรีไทย ดนตรีสากล		
สถาปนิก		
นายคณิน นิลกุล ส.ส. 3501		
นายวิเศษ ผ่องแผ้ว ส.ส. 3614		
นายจักรกริช พรหมราชบุรี ภ.ส. 598		
วิศวกรโครงสร้าง		
นางสาวสุภารัตน์ ปิยะภา กย. 22166		
นายพนรัตน์ สมบัติใหม่ สย. 9352		
นายสุปรียา นามประเสริฐ กย. 29504		
วิศวกรไฟฟ้า		
นางจาริณี มั่นแก้ว สทก. 5032		
ผู้เขียน		
นายอุเทน เปล่งชัย ปวส.สถาปัตยกรรม, ทรบ.ก่อสร้าง นายอานันท์ สรบุณ ปริญญาตรี ทรบ.ก่อสร้าง		
ผู้ตรวจ		
นายจักรกริช พรหมราชบุรี หัวหน้างานออกแบบและก่อสร้าง		
ผู้อนุมัติ		
รศ. มาลีณี อุโงโง รักษาการคณบดี อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏบรียรัมย์		
แสดงแบบ		
แปลนโครงหลังคา		
แบบนี้เป็นลิขสิทธิ์ของมหาวิทยาลัย ห้ามมิให้ผู้ใดลอกเลียนแบบหรือเผยแพร่โดยไม่ได้รับอนุญาต จะดำเนินคดีตามกฎหมายต่อไป		
Date	6 กุมภาพันธ์ 2563	
Drawing No.	S-03	
Total	18/26	



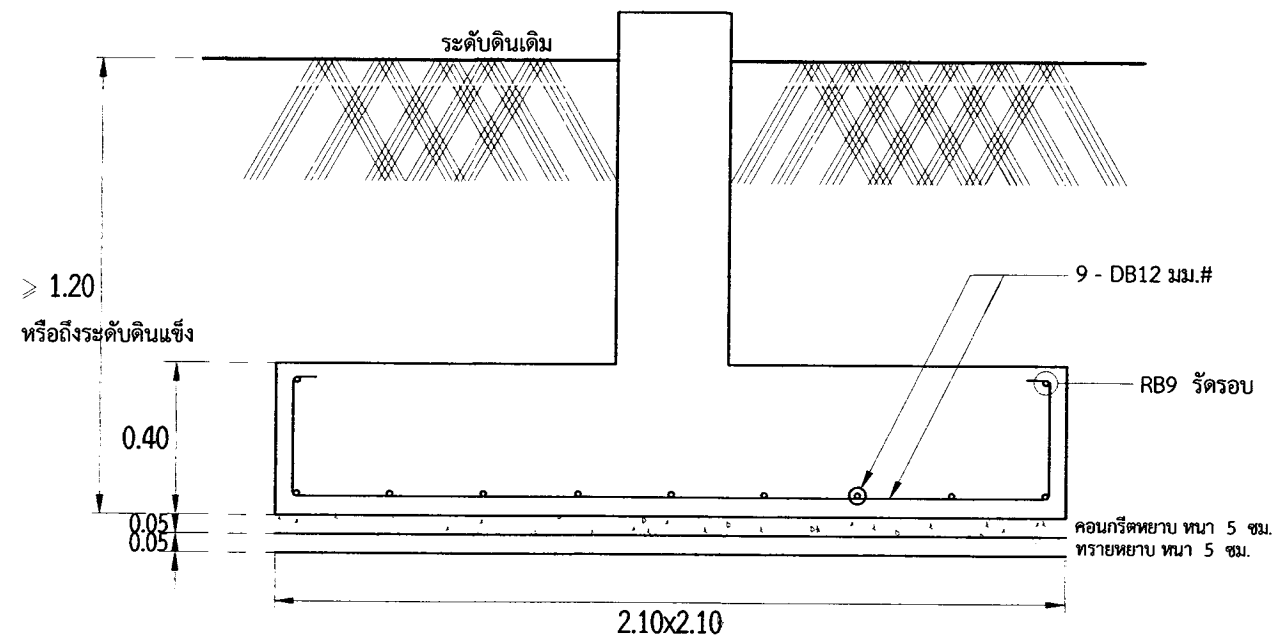
F2



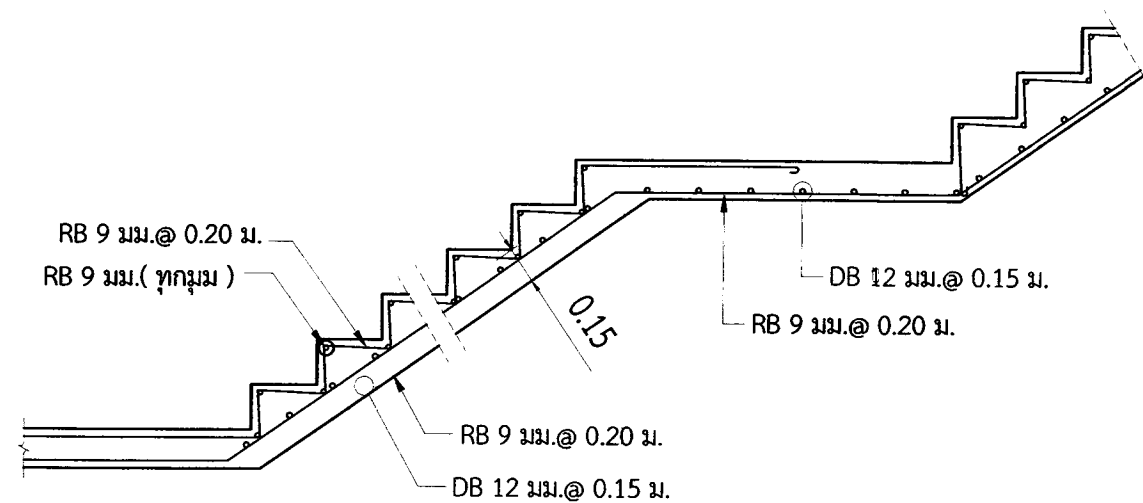
B-ST



ขยายบันได ST-1 (ด้านสั้น)



F1



ขยายบันได ST-1 (ด้านยาว)

แบบขยายฐานราก และบันได

มาตราส่วน

1 : 20



กรมส่งเสริมการเกษตร กองนโยบายและแผน
มหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี

เลขที่แบบ BRU.RE 2020-005

REV. REVISION DATE

โครงการ

ปรับปรุงอาคารปฏิบัติการดนตรี
ด้านดนตรีและวัฒนธรรม วิทยาลัยดุสิตธานี

สถาปนิก

นายคณิศ นิลกุล ส.ศ. 3501

นายวิชาญ นิลกุล ส.ศ. 3614

นายจักรกริช พรหมราชูร์ ส.ศ. 598

วิศวกรโครงสร้าง

นางสาวสุดารัตน์ ปิงะภา ภ.อ. 22166

นายพนรัตน์ เสนวิไล ส.ศ. 9352

นายสุรวิชา นานประเสริฐ ภ.อ. 29504

วิศวกรไฟฟ้า

นางจาริณี มั่นแก้ว ส.ศ. 5032

ผู้เขียน

นายสุเทพ นิลกุล ส.ศ. 3501

นายสุเทพ นิลกุล ส.ศ. 3501

นายสุเทพ นิลกุล ส.ศ. 3501

นายสุเทพ นิลกุล ส.ศ. 3501

นายสุเทพ นิลกุล ส.ศ. 3501

นายสุเทพ นิลกุล ส.ศ. 3501

นายสุเทพ นิลกุล ส.ศ. 3501

นายสุเทพ นิลกุล ส.ศ. 3501

นายสุเทพ นิลกุล ส.ศ. 3501

นายสุเทพ นิลกุล ส.ศ. 3501

นายสุเทพ นิลกุล ส.ศ. 3501

นายสุเทพ นิลกุล ส.ศ. 3501

นายสุเทพ นิลกุล ส.ศ. 3501

นายสุเทพ นิลกุล ส.ศ. 3501

นายสุเทพ นิลกุล ส.ศ. 3501

นายสุเทพ นิลกุล ส.ศ. 3501

นายสุเทพ นิลกุล ส.ศ. 3501

นายสุเทพ นิลกุล ส.ศ. 3501

นายสุเทพ นิลกุล ส.ศ. 3501

นายสุเทพ นิลกุล ส.ศ. 3501

นายสุเทพ นิลกุล ส.ศ. 3501

นายสุเทพ นิลกุล ส.ศ. 3501

นายสุเทพ นิลกุล ส.ศ. 3501

นายสุเทพ นิลกุล ส.ศ. 3501

นายสุเทพ นิลกุล ส.ศ. 3501

นายสุเทพ นิลกุล ส.ศ. 3501

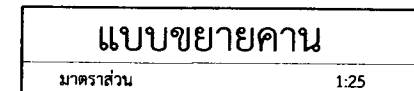
นายสุเทพ นิลกุล ส.ศ. 3501

นายสุเทพ นิลกุล ส.ศ. 3501

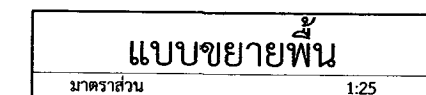
นายสุเทพ นิลกุล ส.ศ. 3501

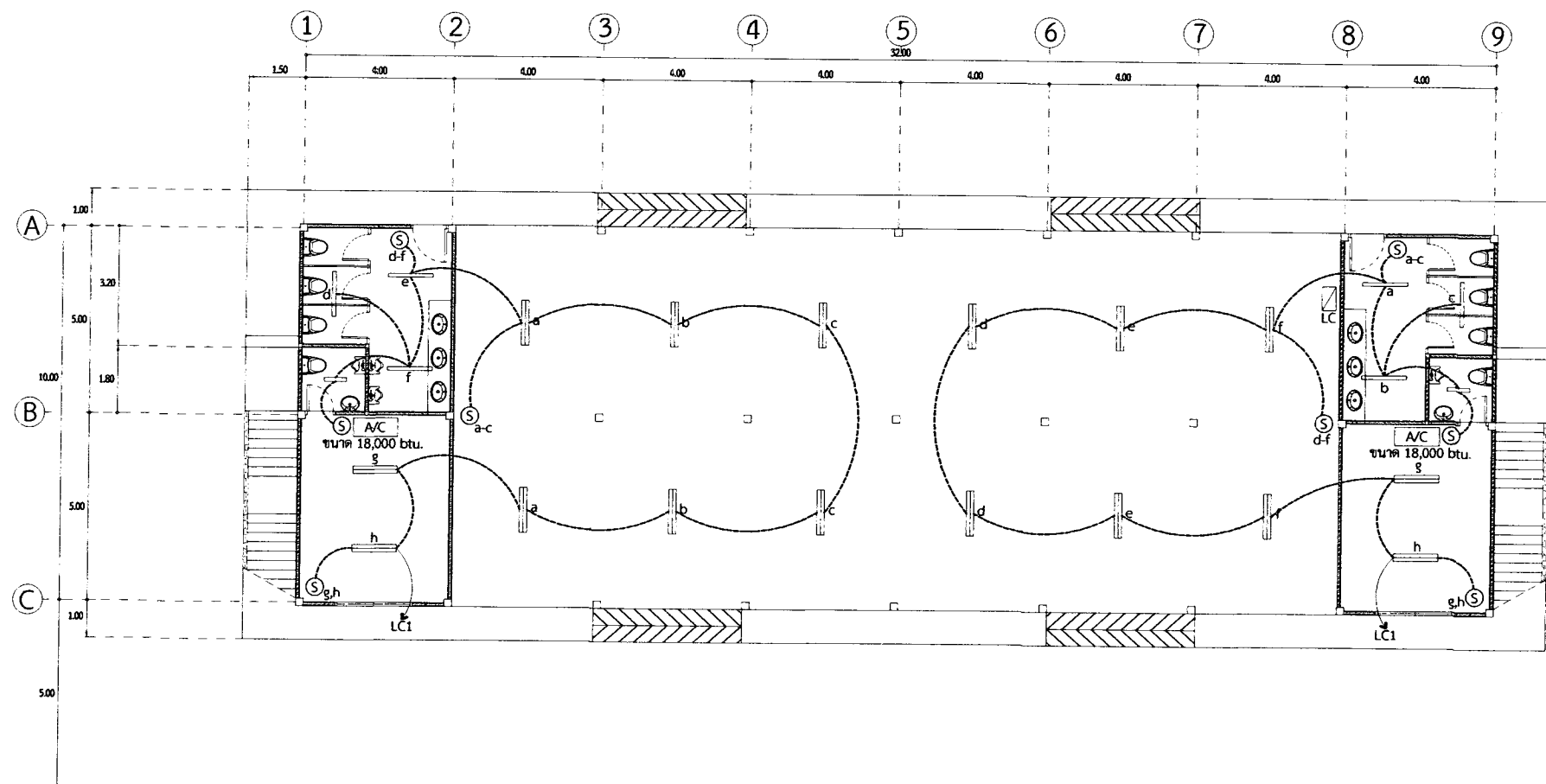
นายสุเทพ นิลกุล ส.ศ. 3501

นายสุเทพ นิลกุล ส.ศ. 3501

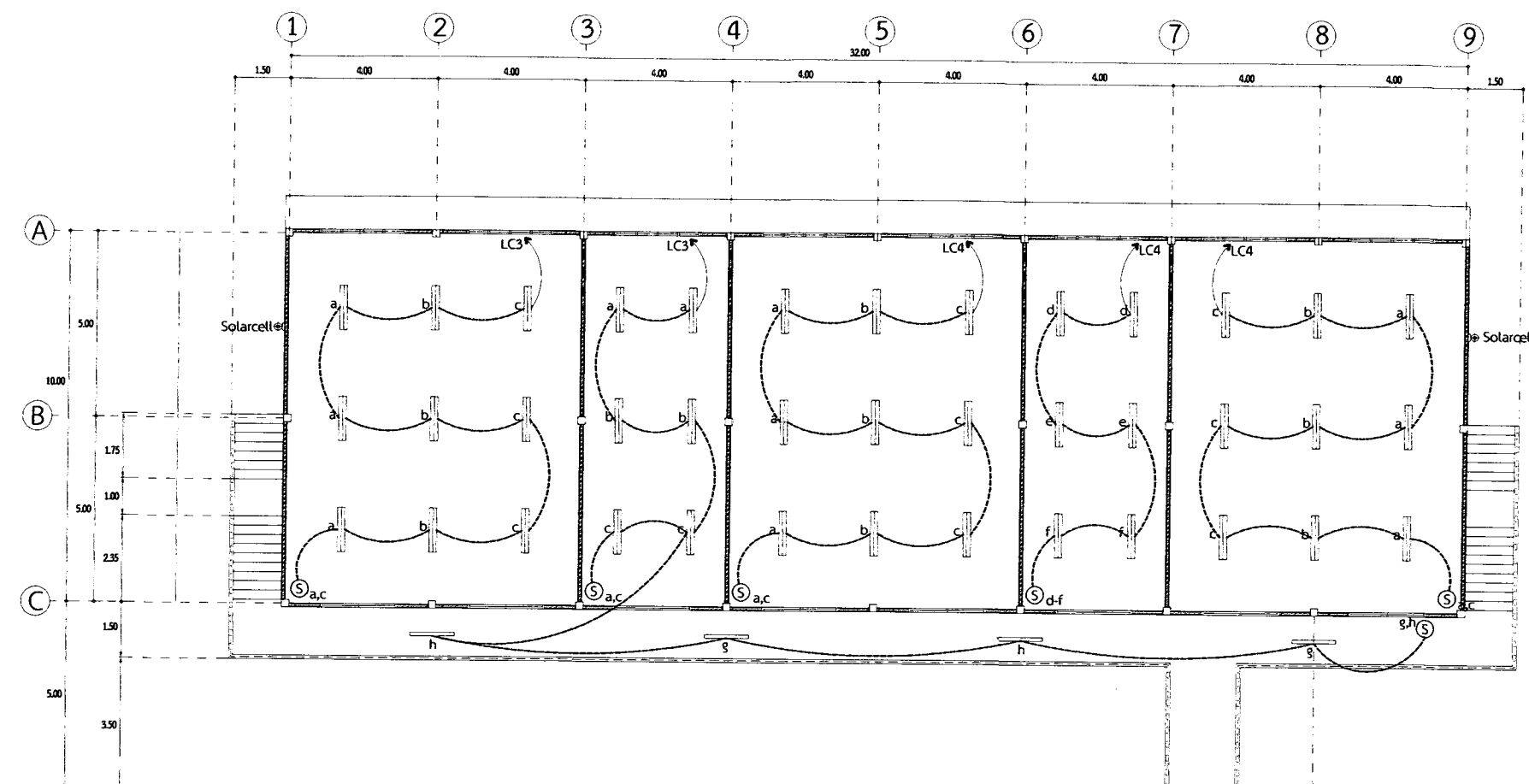


แบบขยายเสา	
มาตราส่วน	1:25





อาคารเดิม



อาคารเดิม

แปลนไฟฟ้าชั้นล่าง

มาตราส่วน

1 : 175

แปลนไฟฟ้าชั้นบน

มาตราส่วน

1 : 175



งานออกแบบและก่อสร้าง กองสถาปัตย์
มหาวิทยาลัยราชภัฏบุรีรัมย์

เลขที่แบบ BRU.RE 2020-005

REV. REVISION DATE

โครงการ

ปรับปรุงอาคารปฏิบัติการดนตรี
ตำบลเมือง อำเภอเมืองบุรีรัมย์ จังหวัดบุรีรัมย์

สถาปนิก

นายพนัธ นิลกุล ส.ศด 3501

นายวิเศษ แซ่เวียง ส.ศด.3614

นายจักรกริช พรหมราชูร์ ภ.ศด.5982

วิศวกรโครงสร้าง

นางสาวสุภาวรัตน์ ปิ่นแก้ว ภ.ศด.22166

นายพนัธ นิลกุล ส.ศด.3501

นายสุวิชาติ นานประเสริฐ ภ.ศด.29504

วิศวกรไฟฟ้า

นางจวิณี มาแก้ว ส.ศด.5032

ผู้เขียน

นายอุเทน เป้งฉม
ปราชญ์ศิลปกรรม, วิทยาลัย
นายอานันท์ สุรพล
ปริญญาตรี วิทยาลัย

ผู้ตรวจ

นายจักรกริช พรหมราชูร์
หัวหน้างานออกแบบและก่อสร้าง

ผู้ออกแบบ

รศ. มานิตย์ จุฬารัตน
วิชาการการแผน
อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏบุรีรัมย์

แสดงแบบ

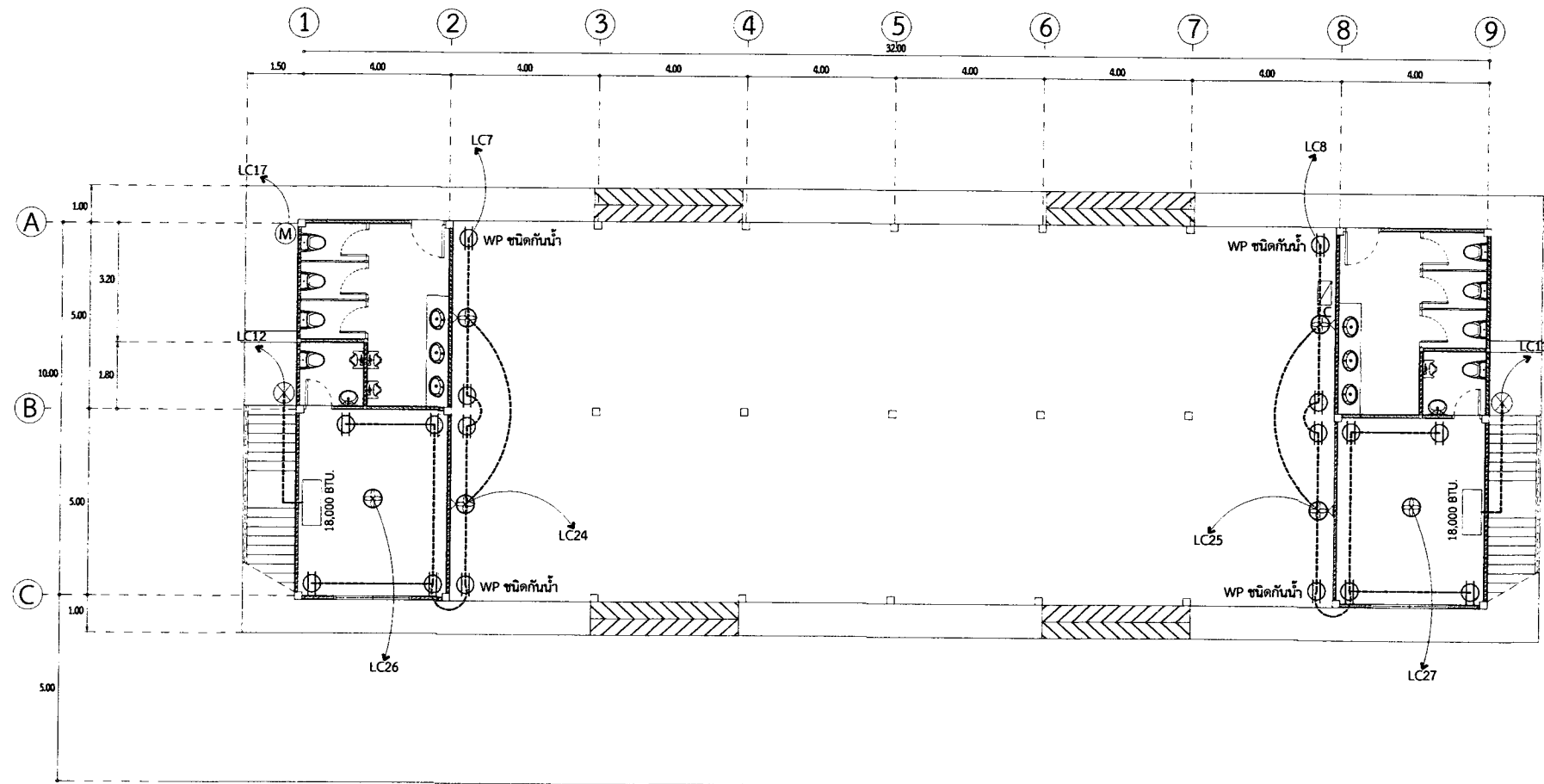
แปลนไฟฟ้าชั้นล่าง
แปลนไฟฟ้าชั้นบน

แบบนี้เป็นลิขสิทธิ์ของสถาปนิก
ห้ามมิให้ผู้ใดลอกเลียนแบบหรือดัดแปลง
จะถือว่าผิดกฎหมายและต้องรับผิดชอบ
หากผู้ใดฝ่าฝืนจะมีโทษตามกฎหมาย

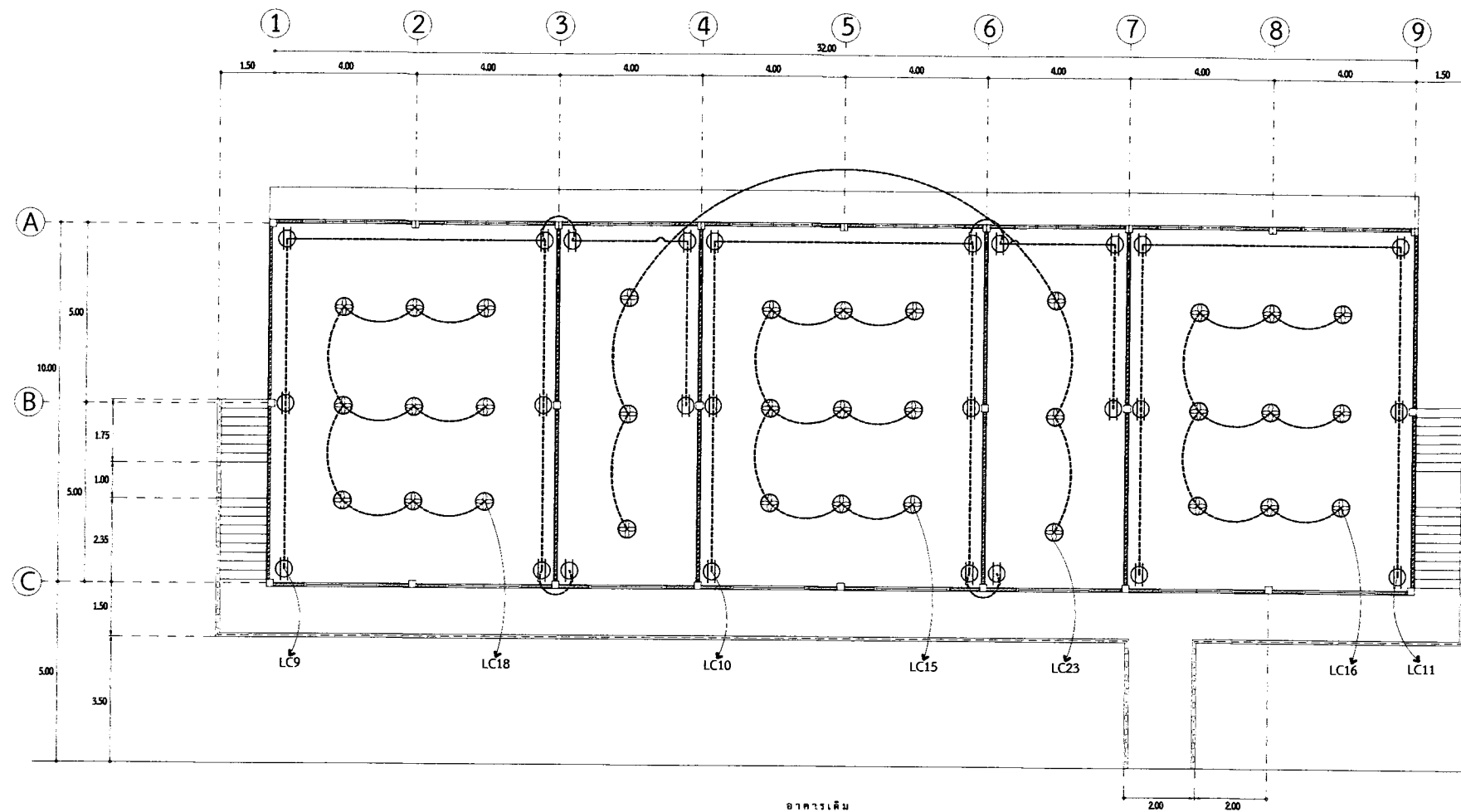
Date 6 กุมภาพันธ์ 2563

Drawing No. E-01

Total 22/26



แปลนตัวรับชั้นล่าง
มาตราส่วน 1 : 175



แปลนตัวรับชั้นบน
มาตราส่วน 1 : 175

 มหาวิทยาลัยราชภัฏอุดรธานี มหาวิทยาลัยราชภัฏอุดรธานี		
เลขที่แบบ BRU.RE 2020- 005		
REV.	REVISION	DATE
โครงการ		
ปรับปรุงอาคารปฏิบัติการดนตรี สำหรับนักเรียน ค่ายดนตรีไทย จังหวัดอุดรธานี		
สถาปนิก		
นายพนัย นิลสกุล ส-สจ 3501 นายวิชาญ แผนเวียง ส-สจ 3614		
นายจักรกริช พรหมราชบุรี ส-สจ 5988 วิศวกรโครงสร้าง		
นางสาวสุภารัตน์ ปิ่นเอก ภย.22166 นายพนรัตน์ สมบัติใหม่ สย.9352 นายสุปรียา นามประเสริฐ ภย.29504 วิศวกรไฟฟ้า		
นางจาริณี มั่นแก้ว สฟ.ก.5032 ผู้เขียน		
นายอุเทน เป่งฉมดี ปวส.สถาปัตยกรรม, วทป.ก่อสร้าง นายอานันท์ สรบุณ ปริญญาตรี วทป.ก่อสร้าง ผู้ตรวจ		
นายจักรกริช พรหมราชบุรี หัวหน้างานออกแบบและก่อสร้าง ผู้ออกแบบ		
ร.ท. นานี จุฑาภา วิทยากรการแทน อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏอุดรธานี แสดงแบบ		
แปลนตัวรับชั้นล่าง แปลนตัวรับชั้นบน		
แบบนี้เป็นลิขสิทธิ์ของมหาวิทยาลัย ห้ามมิให้มีการนำแบบไปใช้โดยไม่ได้รับอนุญาต จะถือว่าผิดกฎหมายและต้องรับผิดชอบ หากผู้ใดฝ่าฝืนจะมีโทษตามกฎหมาย		
Date	6 กุมภาพันธ์ 2563	
Drawing No.	E-02	
Total	23/26	

ตารางโหลดไฟฟ้าอาคารดนตรี

ชื่อผู้
จำนวนวงจร
รายละเอียดทางไฟฟ้า

LC
24 วงจร
3 เฟส 4 สาย 50 Hz 400/230 V

ตำแหน่งติดตั้ง
ใช้ไฟฟ้าจาก
ปลั๊กบาร์ทองแดง

ผนังโถงข้างล่าง
MDB อาคาร 14
100 A

วงจรที่	รายละเอียด	จำนวนโหลด (VA)			ขนาด CB			ขนาดสาย (ตร.มม.)			ท่อ (นิ้ว)		หมายเหตุ
		R	S	T	POLE	AT	AF	L+N	GND	ชนิด	Ø	ชนิด	
1	ไฟฟ้าแสงสว่าง	546			1	10	50	2x2.5	-	IEC01	1/2	EMT	
3	ไฟฟ้าแสงสว่าง		672		1	10	50	2x2.5	-	IEC01	1/2	EMT	
5	ไฟฟ้าแสงสว่าง			784	1	10	50	2x2.5	-	IEC01	1/2	EMT	
2	ไฟฟ้าแสงสว่าง	546			1	10	50	2x2.5	-	IEC01	1/2	EMT	
4	ไฟฟ้าแสงสว่าง		672		1	10	50	2x2.5	-	IEC01	1/2	EMT	
6	ไฟฟ้าแสงสว่าง			672	1	10	50	2x2.5	-	IEC01	1/2	EMT	
7	เด้ารับคู่	1,600			1	20	50	2x4	2.5	IEC01	1/2	EMT	
9	เด้ารับคู่		2,000		1	20	50	2x4	2.5	IEC01	1/2	EMT	
11	เด้ารับคู่			1,200	1	20	50	2x4	2.5	IEC01	1/2	EMT	
8	เด้ารับคู่	1,600			1	20	50	2x4	2.5	IEC01	1/2	EMT	
10	เด้ารับคู่		2,000		1	20	50	2x4	2.5	IEC01	1/2	EMT	
12	เครื่องปรับอากาศ 18000 BTU			2,250	1	20	50	2x4	2.5	IEC01	1/2	EMT	
13	เครื่องปรับอากาศ 18000 BTU	2,250			1	20	50	2x4	2.5	IEC01	1/2	EMT	
15	พัดลม		720		1	10	50	2x2.5	-	IEC01	1/2	EMT	
17	มอเตอร์ปั้มน้ำอัตโนมัติ			400	1	10	50	2x2.5	2.5	IEC01	1/2	EMT	
14	ว่าง												
16	พัดลม		720		1	10	50	2x2.5	-	IEC01	1/2	EMT	
18	พัดลม			720	1	10	50	2x2.5	-	IEC01	1/2	EMT	
19	ว่าง												
21	ว่าง												
23	ลำรอง			480	1	10	50	2x2.5	-	IEC01	1/2	EMT	
20	ลำรอง	3,500			1	32	50						
22	ลำรอง		3,500		1	32	50						
24	ลำรอง			3,500	1	32	50						
โหลดรวมทั้งหมด (VA) D.F.=0.7		10,042	10,284	10,006	กระแส CB		38.31	4x10 mm2 NYY				ติดตั้งสายเคเบิลวงจร	
		21,232			MAIN CB			G-4 mm2 IEC01 ร้อยท่อ PVC 1/2"				ไว้ที่ตู้โหลดหลัง	
					3P 40 AT/ 100 AF			ร้อยท่อฝังดิน กลบด้วยทรายปิดทับด้วยคอนกรีต				ติดตั้งไฟฟ้าสมบูรณ์	
								HDPE Ø 1 1/2"					

หมายเหตุ : ติดตั้งตามมาตรฐาน วสท. หากต้องการเปลี่ยนแปลงแบบต้องขออนุมัติก่อนทุกครั้ง ระบบกราวด์ให้ใช้แท่งกราวด์ทองแดงขนาด 5/8 นิ้ว
เส้นผ่านศูนย์กลาง 2.4 ม. ใช้การต่อด้วยวิธีการ Welding ต่อแบบเคลดตัว 3 บ่อเชื่อมกัน ค่าความต้านทานดินต้องไม่เกิน 5 โอห์ม



งานออกแบบและก่อสร้าง กองโยธาและแผน
มหาวิทยาลัยราชภัฏบุรีรัมย์

เลขที่แบบ BRU.RE 2020-005

REV.	REVISION	DATE
------	----------	------

โครงการ

ปรับปรุงอาคารปฏิบัติการดนตรี
จำนวนห้อง จำนวนเครื่องดนตรี จำนวนเครื่องดนตรี

สถาปนิก

นายคณัย นิลสกุล ส.ส.ด. 3501

นายวิสาข์ แผงเวียง ส.ส.ด.3614

นายจักรกริช พรหมราชบุรี ส.ส.ด.598

วิศวกรโครงสร้าง

นางสาวสุภารัตน์ ปิยะภา กย.22166

นายพรรัตน์ สมบัติใหม่ สย.9352

นายสุวิธชา นามประเสริฐ กย.29504

วิศวกรไฟฟ้า

นางจารินี มั่นแก้ว ส.ท.5032

ผู้เขียน

นายอุเทน เปล่งชัย
ปวส.สถาปัตยกรรม, วทบ.ก่อสร้าง
นายอานันท์ สุพล
ปริญญาตรี วทบ.ก่อสร้าง

ผู้ตรวจ

นายจักรกริช พรหมราชบุรี
หัวหน้างานออกแบบและก่อสร้าง

ผู้อนุมัติ

รศ. นาสินี จุฑาโสมมา
รักษาการแทน
อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏบุรีรัมย์

แสดงแบบ

ตารางโหลดไฟฟ้า

แบบนี้เป็นลิขสิทธิ์ของมหาวิทยาลัย
ห้ามมิให้ใช้โดยไม่ได้รับอนุญาตจากมหาวิทยาลัย
และใช้โดยไม่ได้รับอนุญาตจากมหาวิทยาลัย
หากฝ่าฝืนจะมีความผิดตามกฎหมาย

Date 6 กุมภาพันธ์ 2563

Drawing No. Total

IE-03 24/26

ตารางโหลดไฟฟ้า



งานออกแบบและก่อสร้าง กองวิศวกรรม
มหาวิทยาลัยราชภัฏบุรีรัมย์

เลขที่แบบ BRU.RE 2020- 005

REV. REVISION DATE

โครงการ

ปรับปรุงอาคารปฏิบัติการดนตรี
ศาลากลางจังหวัดบุรีรัมย์ จังหวัดบุรีรัมย์

สถาปนิก

นายศุภชัย นิลสถิต 3501

นายวิสารต์ แผงเรียง ส.สถ.3614

นายจักรกริช พรหมราชกุล ส.สถ.5986

วิศวกรโครงสร้าง

นางสาวสุภารัตน์ ปิ่นทะภา ทย.22166

นายพนรัตน์ สมบัติใหม่ ทย.9352

นายสุปรีชา นามประเสริฐ ทย.29504

วิศวกรไฟฟ้า

นางจรรณี นามแก้ว ส.พ.ก.5032

ผู้เขียน

นายอุเทน เปล่งชัย
ปวส.สถาปัตยกรรม, วทบ.ก่อสร้าง
นายอานันท์ สรูปผล
ปริญญาตรี วทบ.ก่อสร้าง

ผู้ตรวจ

นายจักรกริช พรหมราชกุล
หัวหน้างานออกแบบและก่อสร้าง

ผู้อนุมัติ

รศ. มณีณี จุฑาทอง
รักษาการคณบดี
อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏบุรีรัมย์

แสดงแบบ

แปลนอาคารเชื่อม

แบบนี้เป็นลิขสิทธิ์ของมหาวิทยาลัย
ห้ามมิให้ผู้ใดคัดลอกหรือทำซ้ำโดยไม่ได้รับอนุญาต
จะถือว่าผิดกฎหมายและต้องรับผิดชอบ
หากฝ่าฝืนจะดำเนินคดีตามกฎหมาย

Date 6 กุมภาพันธ์ 2563

Drawing No. SN-01

Total 25/26

